



Departamento de Bienestar Social,
Deporte y Juventud



**INSTITUTO NAVARRO
PARA LA IGUALDAD**

Nuestro agradecimiento a todas las personas que
nos han prestado su imagen y sus opiniones

EDITA: Instituto Navarro para la Igualdad
COORDINACIÓN, TEXTOS Y FOTOGRAFÍAS: María Solana Arana
DISEÑO Y REALIZACIÓN: Eragin.com
IMPRIME:



ÍNDICE

PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA 9

SALUDO DE María Isabel García Malo, CONSEJERA de Bienestar Social, Deporte y Juventud 9

SALUDO DE Teresa Aranaz Jiménez, DIRECTORA del INAI 11

PRÓLOGO DE SOLEDAD MURILLO 12

LA CAMPAÑA PUEBLO A PUEBLO 15

CRÓNICA DE LAS VISITAS A LOS PUEBLOS 17

MAPA DE PARTICIPACIÓN EN LA CAMPAÑA 20

ÁLBUM DE LAS VISITAS 23

HABLANDO DE IGUALDAD: ENTREVISTAS A GENTES NAVARRAS 43

LA CAMPAÑA EN LOS MEDIOS 103

Y DESPUÉS DE FIESTAS.... ¿QUÉ? 107



Por segundo año consecutivo, el Gobierno de Navarra, a través del Instituto Navarro para la Igualdad, ha puesto en marcha la Campaña ¿Y en Fiestas Qué? dirigida a promover la igualdad durante las Fiestas Patronales del verano de 2006.

Con esta publicación pretendemos mostrar la importancia de este tipo de iniciativas que cada año cuentan con un mayor índice de participación por parte de las entidades locales y de la ciudadanía navarra. En 2006, 76 Ayuntamientos se han adherido a la campaña y hemos alcanzado alrededor del 70% de la población.

Dos son los mensajes claves que hemos intentando transmitir con esta actuación: corresponsabilidad frente a las tareas domésticas y el cuidado familiar como condición para el disfrute compartido de la Fiesta por parte de hombres y mujeres y prevención del acoso sexual instando a comportamientos de respeto. Sin duda, un paso más hacia la igualdad a través de la reflexión y la sensibilización de la ciudadanía.

La Campaña se enmarca dentro de las actuaciones de concienciación ciudadana dirigidas a favorecer el cambio de mentalidades y comportamientos a favor de la Igualdad, promovidas por el Instituto Navarro para la Igualdad. Entre nuestros objetivos, se encuentra el de impulsar el compromiso de las Entidades Locales con la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres y el de transmitir y difundir buenas prácticas y valores sobre esta materia, ambos enmarcados dentro del I Plan de Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres de la Comunidad Foral Navarra (2006-2010).

Por último, quiero hacer un reconocimiento especial a los 76 Ayuntamientos que han participado en esta segunda campaña por el compromiso y la implicación que han demostrado a favor de la igualdad. La creciente sensibilidad y concienciación ciudadana sobre esta materia nos posibilitará los cambios sociales, culturales y educativos tan necesarios para implementar las actuaciones y medidas necesarias para conseguir una igualdad real y efectiva. Gracias por vuestra colaboración.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Isabel García Malo'.

Mª Isabel García Malo
Consejera de Bienestar Social, Deporte y Juventud

AYUNTAMIENTOS POR LA IGUALDAD EN FIESTAS 2006

Es muy gratificante poder presentar una año más el balance de lo que ha significado la Campaña de sensibilización “Y en fiestas,... ¿Qué?”, promovida por el Gobierno de Navarra a través del Instituto Navarro para la Igualdad en colaboración con los setenta y seis Ayuntamientos de Navarra que la han hecho posible gracias a su adhesión a la misma.

Nuestro más sincero reconocimiento a todos ellos.

Hablar de la igualdad en fiestas significa adentrarnos en las vivencias y experiencias que nos han colocado tradicionalmente a mujeres y hombres en diferentes y a veces contrapuestos espacios y tiempos.

¿Y en fiestas qué? es la pregunta y el deseo de mostrar una manera de entender y vivir las fiestas patronales, espacios y tiempos a compartir y a disfrutar en los que el respeto no ha de estar reñido con la diversión.

La Campaña se enmarca dentro de las actuaciones de sensibilización y concienciación ciudadana dirigidas a favorecer el cambio de mentalidades y comportamientos a favor de la Igualdad promovidas por el Instituto Navarro para la Igualdad; a “Impulsar el compromiso de las Entidades Locales con la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres y además está relacionada con las actuaciones dirigidas a “Transmitir y difundir buenas prácticas y valores sobre la igualdad para mujeres y hombres”, estas dos últimas, enmarcadas dentro del I Plan de Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres de la Comunidad Foral Navarra (2006-2010).

Planteada como continuidad de la Campaña del año anterior, pretende conseguir objetivos de sensibilización de la ciudadanía respecto a la necesidad de cambiar las conductas habituales para poder favorecer que hombres y mujeres puedan disfrutar de las fiestas por igual, búsqueda de compromiso del personal político sobre su responsabilidad en el necesario avance hacia la igualdad también en la organización y participación de hombres y mujeres en Fiestas y consolidar la implicación de los Ayuntamientos en una Campaña por la Igualdad en Fiestas diseñada desde el Gobierno Foral con la participación de las técnicas de igualdad municipales, y común para todos los Ayuntamientos de Navarra que se han adherido a ella.

Las Fiestas Patronales que se celebran a lo largo y ancho de toda la geografía navarra durante los meses de verano vuelven a ser un tiempo y lugar adecuados para la reflexión individual y colectiva acerca de los usos de tiempos por mujeres y hombres que son claves en el análisis de la desigualdad y que facilitan la sensibilización de una gran parte de la ciudadanía navarra. El mensaje ha llegado este año a más del 70% de la población.

Hemos querido aportar la opinión de algunas personas vinculadas a algunas de las localidades participantes en la Campaña, por su papel social, por su pertenencia a distintos ámbitos de la cultura, las ciencias, el deporte, la política, etc. Y la han querido compartir con quienes lean esta memoria. También les damos las gracias por su tiempo y su reflexión.



Teresa Aranaz Jiménez

Directora Gerente del Instituto Navarro para la Igualdad

La fiesta es una oportunidad para observar la suspensión de lo cotidiano, celebrando el instante donde todo cambio es posible.

Susan Sontag.

LAS FIESTAS UN ESPACIO DE TRANSFORMACIÓN

Las fiestas siempre están ligadas al transcurrir del tiempo. Desde la conmemoración de los actos que se quieren resaltar, hasta el recuerdo de aquellos que se quieren olvidar. Lo esencial de los actos festivos, es que la ciudadanía que participa en ellos pueda transformar sus rituales de origen, a los tiempos actuales. De la misma manera que modifica la percepción del respeto por la vida animal, en aquellas fiestas que incluían sacrificios. Es un buen ejercicio ciudadano saberse capaz de recuperar lo tradicional, sin traicionar nuestro presente.

Creo que los actos que el Instituto Navarro para la Igualdad ha organizado, a propósito de las fiestas, tienen la intención –aunque no lo expresen así - de recuperar el espíritu original del carnaval que respiran todas las fiestas. Utilizo el concepto “carnaval” porque lo tengo asociado a la obra de Rabelais, que retrata como nadie, lo que supuso el carnaval frente a las fiestas oficiales de la Edad Media. En ellas hombres y mujeres se divierten reproduciendo un fiel y ortodoxo reflejo de las sociedades. Fiestas oficiales en las que cada individuo ocupa el “mismo” lugar que le tiene reservada la sociedad, sin salirse un ápice del guión. A pesar de que la fiesta ha de suponer lo contrario: inaugurar un espacio que actúe a modo de paréntesis, entre la realidad y la ficción. En las fiestas oficiales no caben ni trasmutaciones ni cambios, porque se persigue reforzar lo existente, no caben utopías ni representaciones que atenten contra lo de siempre. Nadie debe moverse de “su” sitio.

En cambio el carnaval, que tan magistralmente retrata Rabelais, es un espacio de igualdad, porque en la Edad Media los estamentos –clero, nobleza- se presentan como una realidad inmutable, en la medida que sirven para marcar rangos y jerarquías. La respuesta no se hace esperar, el carnaval transformó las reglas del juego.

Caricaturiza lo existente y durante su celebración no hay fronteras. Todos tienen acceso a mostrarse –y sentirse–

como “lo que no son”: como nobles, aún siendo marinos; como bufones, aún siendo venteras; o como obispos, aún siendo cantineros. Lo cotidiano se viste de fiesta y gana la partida al orden establecido. A pesar de sus permanentes prohibiciones, los carnavales representan el espíritu original de las fiestas: la calle se comparte al hacer del espacio público un espacio soberano para todas y todos.

Si el carnaval de la Edad Media representaba un simulacro de lo real, puesto que la igualdad sólo era tal durante la cuaresma, ahora, en cualquier fiesta del presente, no cabe “volver a su sitio” cuando las fiestas terminen, sino todo lo contrario, quedarse donde corresponde. No es de recibo tomar la igualdad como una trasgresión a lo existente, sino como un fiel retrato de lo real. De hecho, no hay día que no recordemos nuestra condición de sociedad moderna, en la cual nadie duda de querer eliminar cualquier tipo de desigualdad.

Pues si esto es así, que mejor oportunidad que celebrarlo a lo grande –donde todo el mundo quepa– Ya no cabe pensar en una fiesta con derechos de admisión, para no reproducir las fiestas oficiales de la Edad Media. Porque si los estamentos han desaparecido, lo mismo ha de ocurrir con los géneros de distinto rango.

SOLEDAD MURILLO
Secretaría General de Políticas de Igualdad
Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales

Aberin Ablitas Adiós Altsasu/Alsasua Ancín
Añorbe Aoiz Arantza Arguedas Arróniz Ayegi
Azagra Barañáin Barasoain Barbarin Barillas
Bera Berbinzana Beriáin Berriozar Biurrun
Burlada Cabanillas Carcastillo Cascante
Cáseda Cintruénigo Cirauqui Corella Enériz
Estella Esteribar Etxarri Aranatz Falces Fontellas
Funes Fustiñana Gallipienzo Huartelza
Larraga Leitza Lerín Lesaka Lezáun Liédena
Los Arcos Lumbier Luzaide/Valcarlos Mélida
Milagro Mirandade Arga Monreal Monteagudo
Murchante Murilloel Cuende Noáin Obanos
Ochagavía Olazagutía Olite Orkoien Oteiza
Pamplona Peralta Pitillas Puente la Reina
Ribaforada Roncal San Adrián Sangüesa
Sesma Tafalla Tiebas Tudela Ujué Urbiola
Valtierra Viana Vidángoz Villafranca Villamayor
de Monjardín Villava Zizur Mayor

La campaña pueblo a pueblo

CRÓNICA DE LAS VISITAS A LOS PUEBLOS

El Gobierno de Navarra, a través del Instituto Navarro para la Igualdad por segundo año consecutivo ha desarrollado durante el verano de 2006 la campaña “Y en fiestas,... ¿Qué?”, con el fin de facilitar la sensibilización de la ciudadanía respecto a la necesidad de cambiar las conductas habituales para poder favorecer que hombres y mujeres puedan disfrutar de las fiestas por igual.

Esta campaña se ha llevado a cabo durante las fiestas patronales de los pueblos de la Comunidad Foral. A todos ellos se les ha invitado a participar un año más con la publicación del cartel oficial de la campaña 2006 en sus programas festivos, así como con la colocación de dichos carteles en sus calles. Muchos de ellos han solicitado a su vez la presencia institucional del Departamento de Bienestar Social, Deporte y Juventud, y en particular la del Instituto Navarro para la Igualdad en un breve acto de apoyo y compromiso del Gobierno Foral con la Administración Local para avanzar hacia la igualdad.

CLAVES Y OBJETIVOS DE LA CAMPAÑA

La campaña promovida por el Gobierno de Navarra desde el Instituto Navarro para la Igualdad tiene como marco de referencia cuestiones previamente recogidas tanto en el I Plan de Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres de la Comunidad Foral (2006-2010) así como el Decreto 398/1995 de 25 de septiembre por el que se aprueban los Estatutos del Organismo Autónomo.

El principal objetivo consiste en facilitar la sensibilización de la ciudadanía respecto a la necesidad de cambiar las conductas habituales para poder favorecer que hombres y mujeres puedan disfrutar de las fiestas por igual.

Se trata de concienciar y comprometer al personal político sobre su responsabilidad en el necesario avance hacia la igualdad también en la organización y participación de hombres y mujeres en fiestas. A través de esta campaña se pretende también consolidar la implicación de los Ayuntamientos para mediante su adhesión comunicar y difundir los dos mensajes claves planteados ya el año anterior:

- CORRESPONSABILIDAD frente a las tareas y el cuidado familiar como condición para el disfrute compartido de la Fiesta por parte de hombres y mujeres.
- PREVENCIÓN DEL ACOSO SEXUAL instando a comportamientos de respeto y reconocimiento de que decir NO, aunque sea en fiestas, debe ser respetado.

DISEÑO Y CONTENIDO DE LA CAMPAÑA

Teniendo en cuenta la ciudadanía en general como destinataria de los mensajes así como el entorno festivo en el que se debe difundir y recibir el mensaje se ha optado por continuar con la línea de cómic iniciada el año pasado, buscando un lenguaje gráfico alegre, ágil y fácil de reconocer por las diferentes edades a quienes va dirigido. Este año ha sido Kukuxumusu la empresa responsable del diseño gráfico que se ha utilizado en los diferentes soportes de la Campaña.

El Instituto Navarro para la Igualdad ha facilitado los masters para que cada Ayuntamiento pudiera imprimir en su Programa de Fiestas la imagen y mensajes de la Campaña en castellano y euskera. Se han realizado carteles para su difusión en todos los Ayuntamientos participantes.



Así mismo ha facilitado la intermediación de la empresa gestora de la publicidad de Kukuxumusu con los Ayuntamientos, informando sobre la posibilidad de elegir y encargar los soportes (vasos, servilletas, camisetas, etc.) en los que se ha incluido la imagen de la Campaña para una difusión más popular. Han sido muchos los Ayuntamientos (San Adrián, Villava, Burlada, Villamayor de Monjardín, etc) que han hecho camisetas, vasos, delantales, pegatinas etc.



RECONOCIMIENTO AL APOYO DE LOS AYUNTAMIENTOS

Tanto la Consejera de Bienestar Social, Deporte y Juventud, María Isabel García Malo, como la Directora del INAI, Teresa Aranaz Jiménez han visitado un total de 76 pueblos de todo Navarra: Norte, Sur, Este y Oeste. Han entregado a los alcaldes y alcaldesas de cada uno de los Ayuntamientos la placa de reconocimiento a su apoyo, imprescindible, en esta campaña, como agradecimiento a la implicación de las administraciones locales en favor de la Igualdad.

En todo el territorio foral se celebran fiestas patronales durante la época estival. Todos tienen un nutrido programa de festejos, actos para todos los públicos, y en todos ellos se invita a la participación de los habitantes de la localidad, mujeres y hombres indistintamente, de todas las edades. Es por ese motivo que el Instituto Navarro

para la Igualdad decidió hace ya dos años poner en marcha una campaña a favor de la igualdad en las fiestas. Se trata, como ya se ha apuntado, de sensibilizar a la población, y para eso se ha recurrido a las administraciones locales, las más cercanas a la ciudadanía. En ese sentido, ha sido notable la participación de los Ayuntamientos. En la primera campaña, la de 2005, fueron un total de 51 los Ayuntamientos que aceptaron la invitación del Instituto para participar en la campaña. En 2006 han sido 76 los Ayuntamientos que han querido colaborar para promover la igualdad en sus fiestas. La inmensa mayoría de ellos han incluido en su programa de fiestas el diseño de este año y de este modo se ha podido llegar a todos y cada uno de los domicilios de los pueblos participantes.

EN LAS FIESTAS

La mayoría de las visitas se han realizado dentro de las fiestas. En varios casos ha sido imposible, bien por motivos de agenda de los respectivos Ayuntamientos, bien por la imposibilidad de llegar a todos ellos a la vez, ya que en fechas clave (en torno al 15 de agosto y también a principios de septiembre, en torno al 8) son muchas las localidades que celebran sus fiestas al mismo tiempo. Todos los Ayuntamientos participantes han recibido su reconocimiento.

Es agradable visitar los distintos pueblos en fiestas, y que desde el Ayuntamiento, siempre en un contexto de fiesta, diversión, buen humor y buena voluntad, se muestre un apoyo total a las políticas de igualdad y a su puesta en marcha.

Estas visitas suponen una ocasión inmejorable para establecer una relación directa entre ambas administraciones, un contacto enriquecedor, en persona, que sirve para ahondar en el análisis de la situación de cada lugar y para dar información y aclarar todo tipo de dudas en torno a las políticas de igualdad que propone el Gobierno de Navarra.

Muchos de los Ayuntamientos están ya llevando a cabo varias de estas políticas debido a una necesidad social cada día más acuciante, y que viene a constatar que

todas las propuestas de la administración en este terreno son muy necesarias. Del mismo modo demuestra que desde el Gobierno de Navarra, y a través del INAI se está trabajando en el camino correcto.

ESPACIO PARA LA REFLEXIÓN

Prácticamente la totalidad de Ayuntamientos visitados coinciden en la necesidad de aumentar la ayuda que desde la Administración Foral se recibe en la actualidad para acometer proyectos que faciliten la puesta en práctica de las políticas de igualdad. Cuando hablan de ayuda se refieren tanto al aspecto económico como al aspecto técnico, es decir, ayudas de formación e información.

La diferencia entre los Ayuntamientos que cuentan con un diagnóstico sobre los desequilibrios de mujeres y hombres en las esferas pública, privada y doméstica de su zona, con un Plan de Igualdad para su población o que forman parte del Programa de los Pactos por la Conciliación y los que no han desarrollado ninguna de estas prácticas es notable, en cuanto a sensibilización y disposición sobre todo. De cualquier modo, en todos los Ayuntamientos, en lo que a las propuestas para las fiestas se refiere, la diferencia es mínima. Todos ellos colaboran estrechamente con las asociaciones que existen en sus pueblos para hacer un programa lo más atractivo posible, y dirigida a toda la población.

Las asociaciones de mujeres son las que mayor presencia tienen en los programas festivos, tanto en su elaboración como en su contenido. Muchos pueblos mantienen el Día de la Mujer en sus programas. La mayoría de las asociaciones de mujeres apoyan esta jornada, pero son cada día más las personas que muestran dudas, muchas y muy argumentadas, sobre la celebración de este día, coincidiendo en que lejos de ayudar a hacer real y efectiva la igualdad entre mujeres y hombres, aumentan y remarcan la desigualdad con concesiones mínimas y engañosas, contraproducentes. El debate está servido.

La desigualdad en fiestas está en decadencia, o por lo menos eso aseguran los responsables locales. La oferta

para la diversión no distingue sexos, y la demanda cada vez menos. La diferencia la marcan las distintas generaciones. Entre los jóvenes y las jóvenes, a penas existe diferencia, todos aseguran que disfrutan por igual de las fiestas de su pueblo; en este grupo, por tanto, parece que el tema de la corresponsabilidad no incide tanto, pero el tema del acoso sexual continua vigente. Según las personas consultadas, no abundan los casos y es desde los propios implicados desde donde parte cada día de forma más rotunda el afán por instar a comportamientos de respeto y de reconocimiento de que decir NO, aunque sea en fiestas, debe ser respetado.

Entre las personas que tienen criaturas a su cargo, todavía son más las mujeres quienes sacrifican sus noches de juerga. Pero, cada vez son más las parejas que aseguran turnarse en sus salidas. Las costumbres van cambiando, y esta vez el cambio ha favorecido a las más desfavorecidas; las mujeres han salido ganando con él cambio: en muchos casos, en fiestas se cocina y se limpia menos que el resto del año, ya que parte de estas tareas se realizan fuera de casa, en espacios de peñas, cuadrillas, etc., y esto, de momento, sigue aliviando principalmente a mujeres, dado que en la mayoría de los casos continúan siendo ellas las responsables de llevar a cabo esas tareas. Entre las personas mayores, también se respiran aires de cambio: ellos tras la jubilación colaboran más en todo y ellas, a través de las asociaciones de mujeres en muchos casos y por libre en otros, han aprendido a disponer de su propio tiempo y a disfrutarlo. Son uno de los grupos que más disfruta de las fiestas, y las mujeres de esta edad en muchos casos toman la calle.

Es necesario observar la calle, diagnosticar la situación en cada localidad para poder avanzar en la consecución de la igualdad real y efectiva de mujeres y hombres: acción positiva, integración, respeto a la diversidad, participación, conciliación, son conceptos que han de empezar a formar parte del discurso y es ahí donde las administraciones locales han de implicarse y dar ejemplo. La igualdad favorece a todas las personas y es la base para una sociedad más justa.

MAPA DE PARTICIPACIÓN EN LA CAMPAÑA

1 Aberin	22 Burlada	43 Lerín	64 Pamplona
2 Ablitas	23 Cabanillas	44 Lesaka	65 Peralta
3 Adiós	24 Carcastillo	45 Lezáun	66 Pitillas
4 Altsasu/Alsasua	25 Cascante	46 Liédena	67 Puente la Reina
5 Ancín	26 Cáseda	47 Los Arcos	68 Ribaforada
6 Añorbe	27 Cintruénigo	48 Lumbier	69 Roncal
7 Aoiz	28 Cirauqui	49 Luzaide/Valcarlos	70 San Adrián
8 Arantza	29 Corella	50 Mélida	71 Sangüesa
9 Arguedas	30 Enériz	51 Milagro	72 Sesma
10 Arróniz	31 Estella	52 Miranda de Arga	73 Tafalla
11 Ayegui	32 Esteribar	53 Monreal	74 Tiebas
12 Azagra	33 Etxarri-Aranatz	54 Monteagudo	75 Tudela
13 Barañáin	34 Falces	55 Murchante	76 Ujué
14 Barásoain	35 Fontellas	56 Murillo el Cuende	77 Urbiola
15 Barbarin	36 Funes	57 Noáin	78 Valtierra
16 Barillas	37 Fustiñana	58 Obanos	79 Viana
17 Bera	38 Gallipienzo	59 Ochagavía	80 Vidángoz
18 Berbinzana	39 Huarte	60 Olazagutía	81 Villafranca
19 Beriáin	40 Iza	61 Olite	82 Villamayor de Monjardín
20 Berriozar	41 Larraga	62 Orkoien	83 Villava
21 Biurrun	42 Leitza	63 Oteiza	84 Zizur Mayor

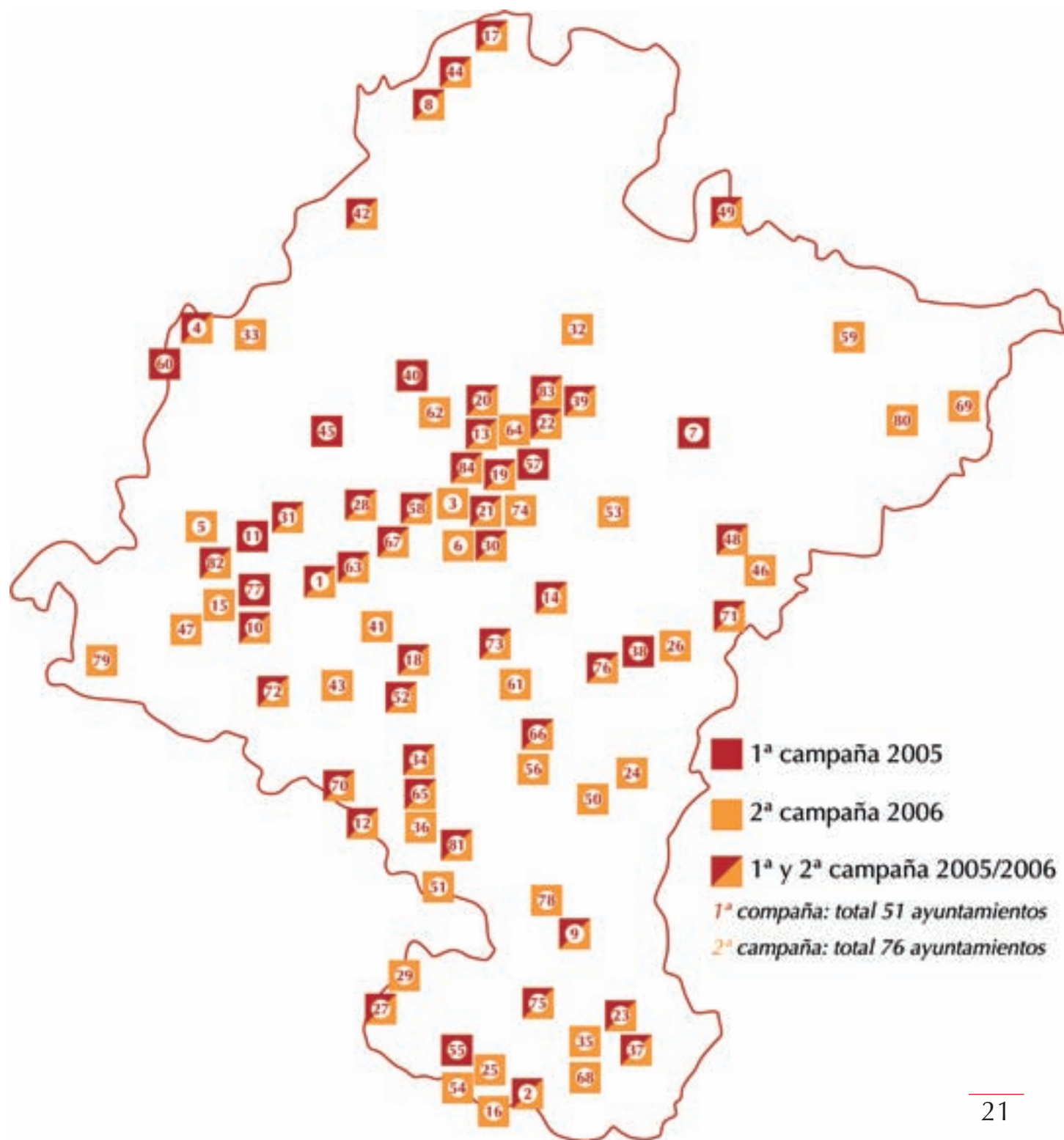
En toda la Comunidad Foral son treinta y seis Entidades Locales **(1)** las que de diversas formas han iniciado o desarrollado actuaciones, programas o planes de igualdad. Diez y ocho Ayuntamientos **(2)** cuentan con Concejalías y/o Comisiones de Mujer o Igualdad. Cuatro Ayuntamientos **(3)** han incorporado en sus plantillas Técnicas de Igualdad. Diecisiete Ayuntamientos **(4)** cuentan en sus presupuestos con partidas específicas destinadas a Planes aprobados:

(1) Ablitas, Aibar, Altsasu/Alsasua, Améscoa Baja, Aoiz, Azagra, Barañáin, Baztán, Berriozar, Burlada, Cabanillas, Cintruénigo, Consorcio de Desarrollo de la Zona Media, Corella, Estella, Guesálaz, Huarte, Iza, Los Arcos, Mancomunidad de Servicios Sociales de Bortzirak/Cinco Villas, Mancomunidad de Servicios Sociales de Buñuel, Mancomunidad de Servicios Sociales de Ultzama, Mendavia, Murchante, Olo, Pamplona, Peralta, Ribaforada, San Adrián, Sangüesa, Tudela, Valtierra, Villafranca, Villava, Yerri, Zizur Mayor.

(2) Ablitas, Altsasu/Alsasua, Azagra, Barañáin, Berbinzana, Berriozar, Burlada, Estella, Funes, Huarte, Olite, Pamplona, Peralta, Ribaforada, Tafalla, Tudela, Valtierra y Villava.

(3) Altsasu/Alsasua, Burlada, Estella, Pamplona.

(4) Altsasu/Alsasua, Barañáin, Berriozar, Mancomunidad de Servicios Sociales de Botzirak/Cinco Villas, Burlada, Estella, Guesálaz, Huarte, Los Arcos,





Aberin



Ablitas



Adiós



Alsasua



Ancín



Añorbe



Arantza



Arguedas



Arróniz



Azagra



Barañáin



Barásoain



Barillas



Bera



Berbinzana



Beriain



Beriozar



Biurrun



Burlada



Cabanillas



Carcastillo



Cascante



Cáseda



Cintruénigo



Cirauqui



Corella



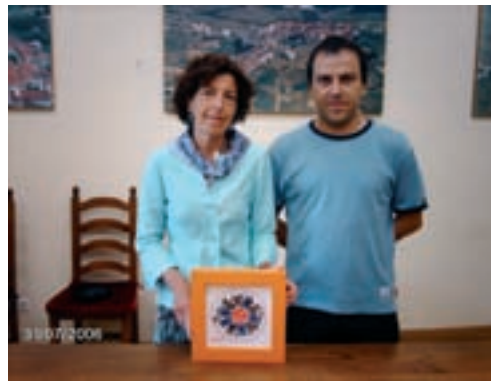
Enériz



Estella



Esteribar



Etxarri Aranatz



Falces



Fontellas



Funes



Fustiñana



Huarte



Leitza



Lerín



Lesaka



Liédena



Los Arcos



Lumbier



Valcarlos



Mélida



Milagro



Miranda de Arga



Monreal



Monteagudo



Murchante



Murillo el Cuende



Obanos



Ochagavía



Olite



Orkoien



Oteiza



Pamplona



Peralta



Pitillas



Puente la Reina



Ribaforada



Roncal



San Adrián



Sangüesa



Sesma



Tafalla



Tiebas



Tudela



Ujué



Valtierra



Viana



Vidángoz



Villafranca



Villamayor de Monjardín



Villava



Zizur Mayor

MikelUrmenetaOchoaLacarRafael
GurreaInduráinAmeliaSalanueva
MurguialdayVicenteRipaGonzalez
MaiteErroJauregiTeresaOsesTurrillas
GuadalupeElizagaOtamendiRebeca
ArrarásPañosPatxiSalaberriZaratiegi
AntonioPerezPradosFranciscoJavier
Equisoain"Zupo"PatriciaMazoSan
MarcelinoIgorIjorraFernández
Airam

HABLANDO DE IGUALDAD:

entrevistas a gentes navarras

Desde el INAI hemos querido conocer la opinión que sobre la Igualdad tienen quienes nos representan en las instituciones navarras así como otras personas relevantes en nuestra sociedad. Todas ellas proceden de algunos de los pueblos visitados por el Instituto Navarro para la Igualdad dentro de esta campaña de 2006.

Las 15 personas entrevistadas han aplaudido el hecho de que su Ayuntamiento tome parte en campañas e iniciativas de este tipo; subrayan la necesidad de que la administración, y en este caso concretamente las administraciones locales, se comprometan públicamente con la sociedad para la consecución de la igualdad plena.

Nos han hecho partícipes de su percepción de la situación que se da en sus correspondientes ámbitos (política, cultura, empresa, universidad). Todas ellas son opiniones y valoraciones personales, reflexiones más o menos compartidas, visiones sobre su entorno y deseos para un futuro mejor, más justo y equilibrado. Dan información sobre su trayectoria profesional, sobre su vida familiar, sobre su papel en la sociedad, sobre sus planes futuros, todo ello dentro del contexto de la Igualdad. Hablan sobre su experiencia como hijos o hijas y a su vez como padres o madres. Como mujeres y hombres en un mercado laboral marcadamente masculino, como profesionales y como personas a las que les afecta la falta de igualdad de oportunidades y la escasa conciliación familiar y laboral.

Gentes navarras con mucho que decir en torno a la igualdad y, tal y como reconocen, con mucho que aprender al respecto y mucho que hacer sin tiempo que perder.





MIKEL URMENETA OCHOA LACAR

Pamplona.

Diseñador de la imagen de la campaña “Y en fiestas,... ¿Qué?”

Su nombre está radicalmente asociado con el de Kukuxumusu, una empresa con raíces sanfermineras que arrancó hace dieciocho años. Tal y como se puede leer en la web de su titularidad sanfermin.com, “Mikel Urmeneta huye de eslóganes, de estereotipos, de lugares comunes, de tópicos y, en una noche de juerga, de quien se ponga pesado y no le deje en paz. Mikel Urmeneta, fundador de esa freiduría del dibujo desquiciado llamada Kukuxumusu, se siente libre para decir y hacer lo que le apetezca y, quizá por eso, desata pasiones o náuseas. Él es el gran farsante de una empresa que vende un millón de camisetas y se ríe de sí misma. La Fábrica de Dibujos y sus circunstancias tienen cuerda para rato”. Kukuxumusu ha aportado un concepto nuevo, innovador, a las fiestas de San Fermín. Y este año, Mikel Urmeneta ha aportado su creatividad a la Campaña “Y en fiestas,... ¿Qué?”.

“El dibujo representa lo que podría ser una fiesta en igualdad, diversión y responsabilidad a partes iguales”



¿Ser hombre ha influido en su carrera profesional?

En mi caso creo que no, aunque nunca se puede llegar a saber. Yo pienso como Mikel: me es difícil ponerme en una situación que no he vivido; a partir de ahí, tampoco sabría decir si he tenido alguna facilidad más por ser hombre. Creo que no.

¿Cómo decidió dedicarse a su profesión actual?

Era un pésimo estudiante, no acababa de encajar en ningún sitio pero tenía claras dos cosas: que no quería trabajar para nadie y que quería tener tiempo para mis chorradas. Tuvimos una idea, y salió bien.

¿Recibió apoyo de su entorno?

Apoyo con tremendas dosis de incredulidad, pero también había cierta expectación de saber si aquel proyecto salía adelante.

¿Piensa que hay una persona clave que le ha ayudado a lo largo de estos años?

Cuando era un julai y un vago inquieto, siempre me apoyaron mi padre, La Tiama (mi madrina) y La Amatxi (mi abuela). Después mis socios y alguna persona que confió plenamente en nosotros desde el principio como el abogado Miguel Uriz.

Imagínesse que en vez de chico hubiera sido chica ¿Le da la impresión de que hubiera seguido la misma trayectoria profesional?

Es seguro que habría ido a colegios diferentes, hubiese tenido otros amigos, otras influencias, etc. No tengo ni idea de qué estaría haciendo ahora, pero seguro que lo mismo no; no por el hecho de ser chica sino porque habría crecido en otro entorno diferente. Como si llego a nacer en Buenos Aires en vez de en Pamplona.

¿Sigue en contacto con sus compañeros y compañeras de estudios?



Me horrorizan los chistes sexistas y el eterno comentario de que si un tío tiene sus rollos y le mola el sexo es un cabroncete y si es una tía es una putita, mínimo



Tengo amigas y amigos desde hace más de 20 años, pero la mayoría son amistades hechas más recientemente y en general más jóvenes que yo.

¿Le da la impresión de que sus compañeras de profesión han tenido las mismas oportunidades que sus compañeros?

Yo justamente superé el graduado escolar, o sea que no tengo datos cercanos, pero es evidente que las mujeres lo tienen más crudo.

¿Por qué piensa que, en cualquier ámbito que estudiemos, las mujeres ocupan puestos menos prestigiosos que los hombres? ¿Es real esto en su entorno de trabajo?

Me imagino que son el mogollón de años de desigualdad que hemos heredado. En nuestro trabajo no hay muchas mujeres en puestos de responsabilidad; jamás hemos buscado a hombres deliberadamente para ocupar un puesto y nunca ha sido un plus ser hombre, más bien al revés, pero esa es la realidad.

Ahora se habla mucho de conciliación entre el hogar y el trabajo, para usted ¿resulta complicado?

Vivo solo desde los 20 años, pero la gente que me rodea se lo monta bastante bien y de manera muy justa.

En su casa ¿cómo se organiza?

Tengo bastante experiencia de amo de casa y me gusta lavar mi ropa, no me molesta nada fregar, barrer o quitar el polvo. Me encanta hacer la compra. Nunca coci-

no porque soy el hombre lata y como no me gusta planchar tengo mis trucos.

En caso de tener descendencia ¿Procuraría educar de la misma manera a sus hijas que a sus hijos?

No pienso tener hijos. De hecho, me quiero hacer en breve una vasectomía. Pero puestos a imaginar me imagino tratándolos por igual.

¿Qué comportamiento sexista inculcado desde su infancia evita transmitir?

A mis sobrinos o hijos de amigos les trato de la misma manera sean niñas o niños. Lo que más rabia me da es el tema de la ropa azul para el niño y la rosa para la niña, el balón y la muñeca, y estas tonterías que a la larga marcan.

¿Qué le parecen campañas como la organizada por el Instituto Navarro para la Igualdad?

Muy, muy bien, porque la desigualdad existe. El dibujo representa lo que podría ser una fiesta en igualdad. Transmite diversión y responsabilidad a partes iguales. Al mas puro estilo Kukuxumusu, unas vacas representan a las mujeres y unos toros a los hombres, que disfrutan compartiendo tareas y saliendo de fiesta. Un detalle importante es un toro que va a poner en su sitio al típico sobón, no por que las mujeres no se puedan defender, sino porque somos los tíos los primeros que tenemos que empezar a erradicar gestos de esta naturaleza.

Antes de que le llegara el encargo de diseñar esta segunda campaña, ¿Estaba al corriente?

Poco, porque no vivo de forma continuada en

Nunca cocino porque soy el hombre lata y como no me gusta planchar tengo mis trucos

Pamplona, de hecho el dibujo lo hice en Nueva York.

¿Cree que llega realmente a la población?

Espero que sí.

¿Considera que vamos camino de conseguir una igualdad real entre sexos? ¿Por qué?

Camino sí, no sé cuándo será una realidad. Lo creo porque se ve. No tiene nada que ver la vida que llevaron nuestras abuelas, que las que llevaron nuestras madres, y las de estas nada que ver con las de sus hijas.

¿Qué comportamiento sexista le llama más la atención?

Me horrorizan los chistes sexistas y el eterno comentario de que si un tío tiene sus rollos y le mola el sexo es un cabroncete y si es una tía es una putita, mínimo.

¿Qué gestos piensa que se pueden hacer desde su ámbito para luchar contra la desigualdad?

Lo más importante es conseguir que haya mas puestos de responsabilidad en nuestra empresa en manos de mujeres. De hecho es un objetivo. Aparte siempre hemos hecho dibujos en nuestras colecciones en los que se hacen alusiones al tema, además de encargos gráficos que hemos hecho para reivindicar esa igualdad.

Lo más importante es conseguir que haya mas puestos de responsabilidad en nuestra empresa en manos de mujeres





RAFAEL GURREA INDURÁIN

Lumbier - Presidente del Parlamento foral

Es desde el año 2003 presidente del Parlamento foral. Profesor de EGB, ingresó en UCD en 1978, milita en UPN desde 1981 y ha sido parlamentario foral en todas las legislaturas desde el año 1979. Antes de acceder a su actual puesto, Gurrea ocupó la consejería de Presidencia, Justicia e Interior. Como presidente del Parlamento de Navarra, Rafael Gurrea ha asistido entre otras muchas a la aprobación del I Plan de Igualdad de Oportunidades de la Comunidad Foral.

“Se sigue sin aceptar que una mujer pueda ser tan buena dirigente como un hombre”

¿Por qué decidió dedicarse a la política?

Era un momento muy particular, al final del régimen de Franco, y yo tenía la convicción de que aquello podía acabar muy mal para la convivencia entre los navarros, así que creí que no podíamos dejar de hacer algo para evitar que se convirtiera en un conflicto social. Pensé, con mucha soberbia, que podía ser útil en ese trabajo.

¿Hubo alguna persona que le apoyó en su trayectoria?

No, en la toma de decisión, no. Como es lógico, hablé con mi mujer y, naturalmente, sin su apoyo no habría sido posible. También lo comenté con mis padres, pero es una decisión que debe tomar uno solo, escuchando a los allegados.

¿Piensa usted que, de haber nacido mujer, habría tenido la misma trayectoria?

No, seguro que no porque en aquellos momentos la presencia de la mujer en la política no estaba bien vista, se aceptaba mal. Por lo tanto, es difícil que se me hubiera ocurrido. En aquellos tiempos muy pocas mujeres se dedicaron a la política.

Hoy en día, ¿está usted de acuerdo con las cuotas de paridad en los partidos políticos?

No. Estoy de acuerdo con la paridad, pero no con las cuotas. Lo que hay que conseguir es la mentalidad, que

Pienso que en la política pueden existir cuotas, pero en la política en general, no en un determinado cargo como un porcentaje de alcaldes, un porcentaje de miembros del Congreso... Las cuotas no me parecen un método razonable

La gente todavía sigue confiando menos en una mujer que en un hombre para llevar la dirección de algo

por convicción todo el mundo acepte que no hay ninguna razón por la cual no deba de haber paridad. Pero lo de las cuotas puede llevar a extremos muy chuscos, he visto por ejemplo que pretenden establecer una cuota de presencia de mujeres en los consejos de administración de las empresas. Creo que es una exageración. Pienso que en la política pueden existir cuotas, pero en la política en general, no en un determinado cargo como un porcentaje de alcaldes, un porcentaje de miembros del Congreso... Las cuotas no me parecen un método razonable.

Tiene usted tres hijos, ¿le ha resultado complicado conciliar su vida profesional con la familiar?

Sí, a todos nos ha planteado dificultades. Siempre hay alguien que ha pagado esa limitación que ciertamente hemos tenido.

¿Vivió usted algún comportamiento sexista en su infancia o juventud que haya intentado no transmitir a sus hijos?

Procuró no transmitirles los defectos generales de la sociedad. Pero, no, en mi familia anterior no he visto ningún defecto que tuviera que corregir.

Sabe usted que, prácticamente en todos los ámbitos, las mujeres siguen ocupando puestos menos prestigiosos que los hombres. ¿Cuál es el motivo?

Hay muchas razones, pero la principal es que la gente todavía sigue confiando menos en una mujer que en un hombre para llevar la dirección de algo.

¿Vamos camino de alcanzar una igualdad real entre mujeres y hombres?

En términos generales sí.

¿Las campañas institucionales contribuyen a alcanzar esa igualdad?

Es indudable que contribuyen. Muchas veces, los únicos que hacen discursos concretos, directos, sobre la igualdad son precisamente estas campañas.

En la actualidad, ¿cuál es el comportamiento sexista que más le llama la atención?

El hecho de que se considere un favoritismo que a una mujer se le encargue una responsabilidad. Se piensa “fíjate si no habrá otros mejores que ella”. Se sigue sin aceptar que una mujer pueda ser tan buena dirigente como un hombre.

Procuró no transmitir a mis hijos los defectos generales de la sociedad. Pero, no, en mi familia anterior no he visto ningún defecto que tuviera que corregir





AMELIA SALANUEVA MURGUIALDAY

Estella - Política

Licenciada en Derecho y madre de dos hijos. Es en la actual legislatura Senadora por Navarra en el Grupo Parlamentario Popular en el Senado. Cuenta con una dilatada experiencia en el Parlamento Foral: Secretaria Segunda del Parlamento de Navarra; Vicepresidenta Primera del Parlamento de Navarra; y Portavoz de UPN del Parlamento de Navarra. Además, ha sido concejala de UPN en el Ayuntamiento de su ciudad natal, Estella, desde 1991 hasta 1999.

“Es contraproducente en la lucha por la igualdad exigir a los demás lo que tú no cumples”



**¿Ser mujer ha influido en su carrera profesional?
¿De qué modo?**

No, creo que no. Ser mujer no ha influido en mi elección profesional, ni en el ejercicio de la misma porque no he tenido dificultades por razón de sexo para hacer lo que he querido.

¿Cómo decidió dedicarse a su profesión actual?

Soy profesional del Derecho y circunstancialmente me dedico al ejercicio de la política activa como Senadora por Navarra. Siempre me han apasionado las dos actividades, tenía muy clara mi vocación y tengo la satisfacción de verla cumplida.

« El arrojo, decisión y sabiduría de mi madre han sido de gran ayuda, y por supuesto el apoyo incondicional de mi marido »

¿Recibió apoyo de su entorno? ¿Piensa que hay una persona clave que le ha ayudado a lo largo de estos años?

Tengo la inmensa fortuna de contar con el apoyo de mi familia, y en especial de mi madre y mi marido que han sido fundamentales en todos los órdenes de mi vida y por supuesto en el profesional y político. El arrojo, decisión y sabiduría de mi madre han sido de gran ayuda, y por supuesto el apoyo incondicional de mi marido.

**Imagínese que en vez de mujer hubiera sido hombre
¿Le da la impresión de que hubiera seguido la misma trayectoria profesional?**

Es difícil imaginarme varón, y predecir qué hubiera sido de mi vida.

¿Sigue en contacto con sus compañeros o compañeras de promoción?

Si, mantengo contacto frecuente.

¿Le da la impresión de que sus compañeras de carrera han tenido las mismas oportunidades que sus compañeros?

Mi generación ha encontrado un camino más fácil, aunque todavía no expedito. Las compañeras que han opositado o han optado por el ejercicio libre de la profesión, creo que lo han tenido más fácil que las que se han inclinado por el mundo de la empresa, que todavía es un mundo muy de hombres.

¿Por qué piensa que, en cualquier ámbito que estudiemos, las mujeres ocupan puestos menos prestigiosos que los hombres? ¿Es real esto en su entorno de trabajo?

En la política las cosas van mejorando y las mujeres cada vez se incorporan más a las estructuras políticas, que también han sido muy de hombres.

En la empresa, en la política, en la comunicación....el poder sigue en gran medida en manos de los varones y aunque algunos partidos como el PSOE hacen gestos como el Gobierno paritario de España, sin embargo la realidad es que fuera de lo anecdótico, los puestos siguientes del escalafón siguiente (los que no se ven tanto) siguen ocupados por hombres en su mayoría, puestos de libre designación, en los que no hace falta examen o prueba alguna. Es contraproducente en la lucha por la igualdad, exigir a los demás lo que tú no cumples.

Ahora se habla mucho de conciliación entre el hogar y el trabajo, para usted ¿resulta complicado? En su casa ¿cómo se organizan?

Evidentemente es complicado por mis continuos viajes, horarios y días laborales poco convencionales, y también por la actividad profesional de mi marido, pero todas las familias tenemos problemas en ese sentido. La

Estas campañas me parecen positivas y necesarias porque sigue siendo fundamental concienciar a la población, además tienen una fina ironía que es fácilmente entendida por todos

organización y el reparto de tareas es fundamental. Saber que no estás sola para todo lo doméstico y familiar, en la educación de los hijos, es importante. Es vital apoyarte en tu marido y él en ti para lograr el mejor y mayor equilibrio.

¿Qué comportamiento sexista inculcado desde su infancia evita transmitir a sus niños?

En lo relativo a la educación de los hijos, en mi caso varones, creo que desde pequeños asumen con naturalidad lo que ven, y es que no hay tareas propias de chico o de chica, porque sus padres hacen de todo, y que todo lo que se hace es igual de importante.

¿Qué le parecen campañas como la organizada por el Instituto Navarro para la Igualdad? ¿Estaba al corriente?

Las conozco y las sigo y me parecen positivas y necesarias porque sigue siendo fundamental concienciar a la población, además tienen una fina ironía que es fácilmente entendida por todos, y el hecho de darle relevancia en las fiestas de los pueblos creo que ayuda a su divulgación.

¿Considera que vamos camino de conseguir una igualdad real entre sexos? ¿Por qué?

El camino hacia la igualdad real y no sólo formal es imparable, y costará un poco más o menos, pero llegará. Quienes controlan las estructuras de poder, es decir, muchos hombres (que no todos), seguirán resistiéndose pero lo tienen muy difícil.

¿Qué comportamiento sexista le llama más la atención?

No soporto la marginación profesional que sufre la mujer cuando va a ser madre.

¿Qué gestos piensa que se pueden hacer desde su ámbito para luchar contra la desigualdad?

En el ámbito concreto en el que yo trabajo, creo que hay que hacer más que gestos para luchar contra la desigualdad, hace falta seguir profundizando en medidas concretas y eficaces.

En política creo que hay que hacer más que gestos para luchar contra la desigualdad, hace falta seguir profundizando en medidas concretas y eficaces





VICENTE RIPA GONZÁLEZ

Miranda de Arga - Delegado del Gobierno en Navarra

Delegado del Gobierno en Navarra. Padre de dos hijas. Es Licenciado en Filosofía y Letras. Entre las funciones que ha desempeñado a nivel institucional están la de Director Gerente del Instituto Navarro de Deporte y Juventud; Alto Inspector del Servicio Territorial de Alta Inspección de Navarra; y Director Provincial de Educación y Ciencia de Navarra. Dentro del Partido Socialista de Navarra ha ocupado los siguientes cargos: Secretario General de la Agrupación de Miranda de Arga desde su fundación hasta la fecha; Responsable de la Oficina Parlamentaria de Navarra y miembro de la Comisión Ejecutiva Regional; Diputado al Congreso por el Grupo Socialista por Navarra, en la VII Legislatura; Diputado al Congreso por el Grupo Socialista por Navarra, en la actual Legislatura 2004-2008.

“He inculcado a mis hijas que no hay nada que haga un hombre que no pueda hacer una mujer”



¿Cómo decidió dedicarse a la política?

No fue una decisión de un momento determinado. Desde muy joven me interesé por los movimientos sociales y trabajé en iniciativas laborales. Ahora bien, afiliarme a un partido lo hice en 1988, cuando ya me había elegido el PSOE como director provincial de Educación. Me decidí porque estaba comprobando de primera mano cómo desde la gestión pública se puede mejorar el día a día de las personas. Y elegí el socialismo porque había profundizado en la lectura del evangelio y no hay nada más socialista que el mensaje original, sin interpretaciones, de Jesucristo. Lo de la jerarquía actual de la Iglesia ya es otro cantar...

¿Recibió el apoyo de su entorno?

De entrada no recibí apoyo, pero con mucha mano izquierda he ido modulando el rechazo familiar inicial. La labor de convencimiento de mi esposa se ha ido haciendo más intensa conforme he ido adquiriendo puestos de mayor responsabilidad.

Si hubiera nacido mujer, ¿cree que su trayectoria habría sido similar?

Difícilmente, porque el contexto social y cultural de los años 70 y 80 ligaba a la mayoría de las mujeres de mi generación, sobre todo en el ámbito rural, a las tareas domésticas. Ser mujer también limitaba lo suyo la formación académica, un requisito clave para poderse dedicar a la política en destinos de gestión pública.

¿Cree que sus hermanas tuvieron las mismas oportunidades?

Tengo dos hermanas, Juani, que es concejal en Miranda de Arga, y Milagros, que trabaja como "esteticien". Han debido trabajar mucho en esta vida, pero no han gozado de las mismas oportunidades que algunos de sus hermanos que ingresamos en los frailes, yo concretamente en los claretianos. Y es que mi familia tampoco tenía una situación económica muy boyante, aunque nunca nos ha faltado un plato de comida.



En la Guardia Civil y en el Cuerpo Nacional de Policía, así como en el Ejército, el ascenso de la mujer en el escalafón es más lento, pero también evoluciona. Es cuestión de tiempo porque resulta imparable



¿Sigue en contacto con sus compañeros y compañeras de estudios? Sus carreras profesionales, ¿han sido parecidas sean hombres o mujeres?

Sí, sigo en contacto y me esforzaré toda la vida por seguir estándolo. No, ellas no han ascendido como ellos, mucho menos determinados en su día a día por las tareas del hogar, es una realidad incuestionable. Los hombres de mi generación podemos colaborar en casa, e intentamos hacerlo porque somos conscientes de que debe ser así, pero es evidente que la generalidad no repartimos el trabajo del hogar al 50%. Ya sé que no sirve como disculpa, pero la verdad es que no nos educaron para ello.

En cualquier ámbito, las mujeres ocupan puestos menos prestigiosos que los hombres, ¿sucede esto en su entorno?

Sí, no hay más que repasar quiénes son los presidentes del Gobierno de Navarra y del Parlamento foral, así como el delegado del Gobierno, los tres primeros cargos en el escalafón protocolario. Otro ejemplo son los portavoces titulares de los grupos parlamentarios del Legislativo navarro, sólo una es mujer. En contraposición, va creciendo el número de alcaldesas.

¿Le ha resultado difícil compaginar su vida profesional con su vida familiar?

Por lo general no, salvo del 2000 al 2004, cuando ocupé un escaño en el Congreso de los Diputados y estaba en Madrid tres o cuatro días por semana. Mis hijas ya eran mayores de edad.

¿Qué comportamientos sexistas inculcados en su infancia ha intentado no transmitir a sus hijas?

Les he inculcado que no hay nada que haga un hombre que no pueda hacer una mujer, en eso se resume la apuesta por la igualdad efectiva. Le diré que yo siempre mantengo que he tenido la suerte de vivir muchos años con cuatro mujeres: mi esposa, mis dos hijas y mi suegra.

¿Qué actitudes sexistas le llaman más la atención en la actualidad?

Al margen de la violencia machista obviamente, la percepción de la mujer como un objeto. ¿Si no hay hombres-florero, por qué aceptamos a mujeres-florero? Me apena que muchas muchachas jóvenes vivan traumatizadas porque no tienen la talla 90-60-90.

¿Está de acuerdo con las listas paritarias?

Por supuesto. La igualdad total no llegará sin las cuotas, que no son sino la muestra de una discriminación positiva necesaria.

¿Conocía la campaña del Instituto Navarro para la Igualdad "Y en fiestas,... ¿Qué?"

Sí, ya felicité por ello a la directora general Teresa Aranaz.

¿Cree que este tipo de iniciativas consiguen su objetivo?

Son una medida más en el camino correcto, aunque la educación es el elemento esencial para lograr la igualdad plena.

¿Si no hay hombres-florero, por qué aceptamos a mujeres-florero? Me apena que muchas muchachas jóvenes vivan traumatizadas porque no tienen la talla 90-60-90

¿Considera que vamos camino de alcanzar una igualdad real entre hombres y mujeres?

Sin duda, pero la tarea es ingente todavía. Ojalá los niños y niñas que están naciendo este siglo conozcan la paridad real.

En su ámbito, ¿qué pasos se deben dar para luchar contra la desigualdad?

Modestamente, estoy en ello. Algunos ejemplos: quise que la secretaria general de la Delegación del Gobierno, la "número dos" de la institución, fuese una mujer; es mujer la persona responsable de las sanciones administrativas, como mujeres son por ejemplo las directoras de las áreas de Asuntos Sociales y de Sanidad. De entre mis colaboradores más cercanos en el edificio de la Delegación del Gobierno sólo tres son varones. En la Guardia Civil y en el Cuerpo Nacional de Policía, así como en el Ejército, el ascenso de la mujer en el escalafón es más lento, pero también evoluciona. Es cuestión de tiempo porque resulta imparable.

Ojalá los niños y niñas que están naciendo este siglo conozcan la paridad real





MAITE ERRO JAUREGI

Lesaka - Defensora Vasca para la Igualdad

Defensora para la Igualdad de Mujeres y Hombres de la CAV. Se ha dedicado a la docencia y la investigación, los dos últimos años como Vicerrectora en el equipo del actual Rector, Juan Ignacio Pérez Iglesias, de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea y, a partir del 24 de mayo de 2006, se ocupa de las funciones atribuidas a la Defensoría para la Igualdad de Mujeres y Hombres de la Comunidad Autónoma Vasca.

“Aceptar a las mujeres como sujetos diferentes pero con iguales derechos es un reto, principalmente, para los varones”

¿Cree que el hecho de ser mujer ha influido en su carrera profesional? En caso afirmativo, ¿de qué modo?

Por supuesto. Pero estoy convencida de que nuestra madre, una mujer vital y de mentalidad abierta para su época, nos comentaba a mi hermana y a mí cuando éramos muy jóvenes una frase de forma machacona: “lo peor que le puede suceder a una mujer es depender económicamente de su pareja” y que ha sido un sabio consejo, junto con otras circunstancias, que ha guiado mis pasos y esfuerzos a lo largo de mi carrera profesional.

¿Considera que si hubiera sido hombre su trayectoria habría sido la misma? En caso negativo ¿qué habría cambiado?

Me resulta algo complicado responder a su pregunta por la sencilla razón de que no soy un hombre. Me veo incapaz de sentir, pensar, razonar, organizar la vida colocándome debajo de la piel de un hombre.

En general, en el ámbito profesional, las mujeres ocupan los puestos menos prestigiosos, ¿a qué puede deberse esta realidad? ¿Ocurre también en su ámbito?

Que las mujeres no acceden al poder en la proporción que por su formación, experiencia y esfuerzos sería razonable es una realidad constatable y, también, es una realidad que bajo el concepto “neutralidad” se ocultan las verdaderas razones de la discriminación que sufren las mujeres. Creo que las mujeres no llegan a desempeñar puestos de prestigio y reconocimiento social o no llegan a puestos de poder porque en el sistema de selección previo se prima, en la gran mayoría de los casos, a los varones. Los mecanismos de exclusión perduran pero con la perversión de ser más sutiles y, por tanto, más difíciles de identificar y erradicar.

¿Le ha resultado o le resulta complicado compaginar su vida profesional con su vida familiar?

Sí, pero creo que en menor medida que a otras muchas mujeres puesto que el trabajo en la Universidad me ha posibilitado mayor flexibilidad.

Los mecanismos de exclusión perduran pero con la perversión de ser más sutiles y, por tanto, más difíciles de identificar y erradicar

No sé si tiene usted hijos o hijas, en caso afirmativo, ¿cree que los educa en la igualdad? ¿Qué comportamientos sexistas de su infancia intenta no transmitirles?

Todas aquellas actitudes, comportamientos, frases hechas que tenemos interiorizadas y las expresamos sin reflexión alguna como “los hombres no lloran” al niño que se ha caído; “no seas marichico o marimacho” a la niña que juega al fútbol; etc., etc.

¿Conocía la campaña “Y en fiestas,... ¿Qué?”? ¿Cree que este tipo de iniciativas llegan a la población?

No sé si llega a toda la población, pero creo que son necesarias porque ayudan a tomar conciencia de que las actitudes y comportamientos de discriminación hacia la mitad de la población -que es lo que representan las mujeres- no tiene justificación ni cabida a lo largo de los 365 días del año, tampoco que se potencie la participación de las mujeres, exclusivamente, en aquellas actividades estereotipadamente de mujeres. En fiestas y no fiestas por supuesto.

¿Qué comportamiento sexista le llama más la atención?

La lista sería interminable. A modo de ejemplo podría decir que todos aquellos comportamientos que tienen como resultado que la tasa de paro de las mujeres sea mayor que la de los hombres, que las mujeres tengan un salario medio inferior a la de los hombres (el 30%), que su jornada laboral casi llega a duplicarse por tener que atender las responsabilidades familiares y de cuidado, que ante el ejercicio del derecho a notificar la reducción de la jornada laboral en 1/3 para atender responsabilidades de crianza corra el riesgo de recibir como res-

puesta el despido improcedente, que las tareas domésticas y de cuidado no tengan ningún reconocimiento social, que estén casi excluidas de los puestos de alta dirección y toma de decisiones, las situaciones de acoso sexista a las que se encuentran sujetas algunas mujeres en el ámbito laboral, que se trafique y se exploten a niñas y mujeres para la venta de servicios sexuales, que en los medios de comunicación invisibilicen aportaciones realizadas por las mujeres desde múltiples campos del conocimiento, etc., etc.

¿Cree que estamos avanzando hacia una igualdad real?

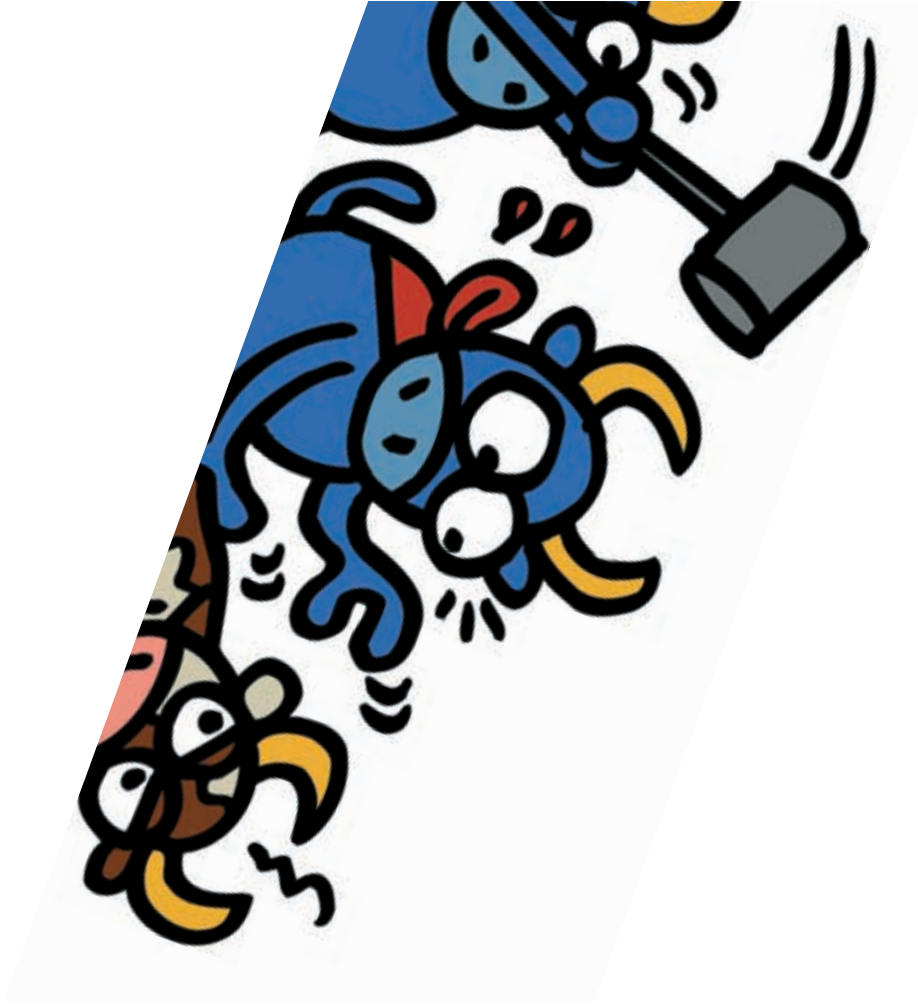
Sin caer en el discurso de autocomplacencia me parece que hay que reconocer avances importantes pero todavía estamos muy lejos de lograr una igualdad real y efectiva. El hecho de aceptar a las mujeres como sujetos diferentes pero con iguales derechos no es tarea fácil y es un reto, principalmente, para los varones.

¿Qué medidas considera claves para alcanzarla?

Creo que hay medidas muy válidas y que se encuentran recogidas con acierto en leyes para la Igualdad de Mujeres y Hombres que incorporan un elenco de acciones, como medidas de acción positiva con el fin de corregir situaciones de desequilibrio generadas por la práctica discriminatoria, de paridad para corregir el déficit de representación y de poder que soportan las mujeres y para que la democracia merezca ese nombre. Sin embargo, creo que el cambio de actitudes y comportamientos androcéntricos, que distorsionan la realidad y tienen pésimas consecuencias en la vida cotidiana, son sobre los que hay que incidir.

Hay medidas muy válidas que se encuentran recogidas con acierto en leyes para la Igualdad de Mujeres y Hombres, para que la democracia merezca ese nombre

El cambio de actitudes y comportamientos androcéntricos, que distorsionan la realidad y tienen pésimas consecuencias en la vida cotidiana, son sobre los que hay que incidir





TERESA OSÉS TURRILLAS

Peralta - Empresaria

Directora de Osés RFID, Bobinados Osés, empresa que fabrica transponder (una bobina de cobre con tecnología RFID -radiofrecuencia- y de pequeño tamaño). De esta forma, se convierte en la única empresa de capital español con capacidad para producir este tipo de tecnología. La empresa está ubicada en Peralta y cuenta con 25 personas en su plantilla. La compañía se fundó en 1987 y a partir de 2001 la empresa apostó por la I+D, un paso que hoy es una realidad al contar con un departamento propio en el que además se trabaja por la innovación.

“Lo principal es cambiar radicalmente el mensaje de que esta sociedad está hecha de vencedores y vencidas”

¿Ser mujer ha influido en su carrera profesional? ¿De qué modo?

Si. Creo que por el hecho de ser mujer he tenido un desarrollo profesional a más largo plazo que si hubiera sido hombre.

¿Cómo decidió dedicarse a su profesión actual?

Me gustaba la idea de crear una empresa.

¿Recibió apoyo de su entorno?

Sí, mucho.

¿Piensa que hay una persona clave que le ha ayudado a lo largo de estos años?

El apoyo recibido desde mi entorno ha sido enorme, y por lo tanto han sido muchas las personas que han tenido que ver en que mi trayectoria haya sido la que es. No especificaría ninguna; han sido muchas.

Imagínese que en vez de mujer hubiera sido hombre ¿Le da la impresión de que hubiera seguido la misma trayectoria profesional? ¿Qué hubiera cambiado?

Si y no. Igualmente creo que hubiera sido empresaria, pero del sector de la construcción. Mi padre tenía una empresa de construcción y siempre pienso que si hubiera sido chico la hubiera seguido yo.

¿Sigue en contacto con sus compañeros o compañeras de promoción?

Si, lo mantengo.

¿Le da la impresión de que sus compañeras de carrera o de profesión han tenido las mismas oportunidades que sus compañeros?

Creo que sí. La empresa industrial donde desarrollé mi trabajo hasta montar mi propia empresa ha sido pionera en incorporar mujeres en muy variadas tareas que

hasta el momento parecían más propias de los hombres.

¿Por qué cree que, en cualquier ámbito que estudiemos, las mujeres ocupan puestos menos prestigiosos que los hombres?

Aunque se va corrigiendo, creo que es un problema de cultura. La mujer ha priorizado su vida personal antes que su vida profesional. Después se ha pasado al extremo opuesto y ahora estamos en proceso de llegar a la conciliación. En mi actual entorno de trabajo continúa ocurriendo y creo que la solución radica en cultura, cultura y más cultura.

Ahora se habla mucho de conciliación entre el hogar y el trabajo, para usted ¿resulta complicado?

No especialmente; ser tu propia jefa te da mucha flexibilidad.

En su casa ¿cómo se organizan?

En mi caso compartimos casa, tareas y empresa, por lo que el reparto es algo constante.

Tengo dos hijos, ambos chicos, así que no puedo comparar; pero si que compartimos con ellos la cultura de ayudar en casa.

¿Qué comportamiento sexista inculcado desde su infancia evita transmitir a sus niños?

Incido mucho en que los hombres y las mujeres tene-



La mujer ha priorizado su vida personal antes que su vida profesional. Después se ha pasado al extremo opuesto y ahora estamos en proceso de llegar a la conciliación



mos los mismos derechos y obligaciones y en que somos diferentes, pero ni mejores ni peores.

¿Qué le parecen las campañas como la organizada por el Instituto Navarro para la Igualdad?

Tal y como está la situación, me parecen todavía necesarias. No estaba al corriente de esta campaña en concreto, y tampoco sé si realmente llega a la población; soy una pequeña parte de esa población.

« Ser tu propia jefa te da mucha flexibilidad »

¿Considera que vamos camino de conseguir una igualdad real entre sexos? ¿Por qué?

Sí. Creo que la rueda que está girando en cuanto a la nueva cultura de igualdad, está dando sus frutos, lento, muy lento, más de lo que me gustaría. Pero tenemos que tener en cuenta que se trata de cambiar el comportamiento de una sociedad que viene teniendo una determinada cultura desde hace muchísimos años.

¿Qué comportamiento sexista le llama más la atención?

Me llama mucho la atención el pensamiento de los hombres que se creen mejores que las mujeres y el pensamiento de las mujeres que se creen mejores que los hombres.

¿Qué gestos piensa que se pueden hacer desde su ámbito para luchar contra la desigualdad?

Pienso que lo principal es cambiar radicalmente el mensaje de que esta sociedad está hecha de vencedores y vencidas.

« Tenemos que tener en cuenta que se trata de cambiar el comportamiento de una sociedad que viene teniendo una determinada cultura desde hace muchísimos años »



“25”



GUADALUPE ELIZAGA OTAMENDI

Estella - Empresaria



Directora del hotel NH Iruña Park, Premio Empresaria y Directiva Navarra 2006. Realizó estudios de Turismo y se diplomó como Técnico de Empresas y Actividades Turísticas en 1993. Después de pasar un año en Inglaterra regresó para comenzar su vida profesional en el hotel Tres Reyes de Pamplona. En 1988 entró en la cadena NH, en un puesto de recepción, en pocos años hizo notar su valía profesional obteniendo, con 30 años, su primer puesto directivo. Desde 1999 y hasta este momento es directora del NH Iruña Park en Pamplona.

“La conciliación resulta muy difícil para la mujer porque el hombre se preocupa muy poco por conciliar”

¿Cómo decidió dedicarse a su profesión?

Porque de pequeña quería ser azafata, en mi generación, las niñas éramos o enfermeras o azafatas. Mi madre, mujer, con buen criterio, me dijo haz hasta C.O.U. que luego ya podrás ser azafata, pero mejor. Luego me dijo: si haces turismo también podrás aspirar a otras cosas. Después empecé como recepcionista en un hotel y aquí estoy.

Si en lugar de ser mujer, fuera hombre, ¿cree que su carrera profesional habría sido igual?

Sí, pero habría sido distinta si hubiera tenido hijos. Cuando a mí me nombraron directora de un hotel, había otra mujer tan válida como yo, pero tenía niños, tenía que ocuparse de ellos, así que la empresa se inclinó por mí. Hoy en día incluso, cuando tenemos reuniones con jefes de recepción, las mujeres todavía se preguntan entre ellas ¿con quién has dejado a los niños?, algo que jamás he oído preguntar a un hombre. Hemos

En el hotel hay bastantes jornadas reducidas para poder conciliar la vida laboral y familiar, pero ningún hombre la ha solicitado

evolucionado muchísimo, podemos elegir, podemos acceder a la universidad, comprar bienes, pero todavía queda camino por hacer. La conciliación resulta muy difícil para la mujer porque el hombre se preocupa muy poco por conciliar. En el hotel hay bastantes jornadas reducidas para poder conciliar la vida laboral y familiar, pero ningún hombre la ha solicitado.

La jornada reducida, ¿no impide que estas mujeres progresen en su carrera profesional?

Sí. Si le hablo como empresa, no como mujer, yo hoy en

Hay sectores donde el machismo sigue imperando, pero las leyes nos asisten y ahora falta cambiar también la mentalidad de las mujeres

día nunca daría un puesto de responsabilidad que exija una determinada dedicación a una persona con jornada reducida.

¿Tiene la impresión de que vamos camino hacia una igualdad real entre mujeres y hombres?

Tengo dudas de qué igualdad es ésta. Yo no quiero ser igual que un hombre. Lo que tampoco quiero es que por ser mujer se me cierren puertas. Cuando hablamos de igualdad, ¿a qué igualdad se quiere llegar? Yo estoy por la igualdad de oportunidades, sin embargo la igualdad por ejemplo del despegue de los hombres respecto a sus hijos en cuanto se separan no la quiero. Y ahí tenemos una discriminación positiva para nosotras.

¿Le parece positiva?

Es positiva en el sentido que nosotras la pedimos. No sé si porque es mejor para el niño o porque somos egoístas o porque tenemos un concepto de la “buena madre” inculcado durante generaciones que no nos podemos quitar de encima. Creo que somos nosotras y que la evolución depende de nosotras. Por supuesto, también depende muchísimo de la sociedad puesto que hay sectores donde el machismo sigue imperando, pero las leyes nos asisten y ahora falta cambiar también la mentalidad de las mujeres.

¿Había oído hablar de la campaña “Y en fiestas... ¿Qué?”? ¿Cree que el mensaje ha llegado a la población?

Me suena. Yo de todas maneras insistiría en la mentalización. En fiestas, ¿a quién le importa más que el mari-

do vaya limpio? ¿Al hombre o a la mujer? A la mujer. Ella se queda limpiando y planchando en casa, pero, ¿por qué nos importa tanto la imagen de él? Tenemos que romper con este tipo de actitudes, heredadas de nuestras madres, de nuestras abuelas. Adoptamos, a veces el papel de Cenicientas, que nos impide disfrutar junto a los hombres. Creemos que nos corresponde este rol. Si voy a casa y hay polvo o no hay comida o la ropa está sin planchar es culpa mía porque es mi responsabilidad. La sociedad debería replanteárselo ya que no tiene nada que ver con la genética de los hombres o las mujeres. Cualquiera, independientemente de su sexo puede planchar, cocinar, quitar el polvo.

¿Qué comportamiento sexista le llama más la atención?

El de los malos tratos es evidente. Me sigue chocando que en una pareja en la que los dos tienen la posibilidad de hacerlo, siga siendo la mujer quien solicita siempre la jornada reducida. Las ventajas legales para la conciliación de la vida laboral y familiar parece que estén pensadas sólo para nosotras puesto que sólo nosotras las solicitamos.

La sociedad debería replanteárselo ya que no tiene nada que ver con la genética de los hombres o mujeres. Cualquiera, independientemente de su sexo puede planchar, cocinar, quitar el polvo



REBECA ARRARÁS PAÑOS

Pamplona - Empresaria

Rebeca Arrarás fue hace casi doce años una de las fundadoras de AMEDNA, Asociación de Mujeres Empresarias y Directivas de Navarra. Hoy es la vicepresidenta de esta asociación que pretende llevar a cabo en todos los ámbitos iniciativas necesarias para el reconocimiento de los derechos de la mujer en cuanto inciden en su actividad profesional. Además, es propietaria y gerente de la empresa RBK Diseño y Comunicación. Está esperando su primer hijo.

“Mi trayectoria me ha costado mucho esfuerzo, mucho más que si hubiera sido hombre”



¿Cómo decidió dedicarse a la profesión a la que se dedica?

Tenía 18 años. Siempre he tenido tendencias artísticas y me ha gustado todo lo relacionado con el arte y la creación.

¿Recibió el apoyo de su entorno?

Sí. Hubo algunas reticencias porque mi otra opción era hacer una Ingeniería. Para mi madre el que me dedicara a actividades “artísticas” sonaba menos serio. Recibí más apoyo de mi padre, que me dijo: “haz lo que a ti te guste”.

Tiene usted una hermana y dos hermanos varones, ¿cree que los educaron en igualdad?

Pienso que sí, que los cuatro deberíamos estar agradecidos a mi madre, una mujer bastante independiente, que ha conseguido que mis hermanos varones sean bastante conciliadores, en algunos aspectos más que sus mujeres. A las dos chicas nos enseñó a exigir y a reivindicar.

Si hubiera nacido hombre en lugar de mujer, ¿cree que su trayectoria habría sido similar?

No. Por eso fundé la Asociación de Mujeres Empresarias. Mi trayectoria me ha costado mucho esfuerzo, mucho más que si hubiera sido hombre. La diferencia empieza con el trato diario con clientes o proveedores y llega hasta mi situación actual. Tengo treinta y ocho años y estoy embarazada de mi primer hijo porque no he podido planteármelo antes. Si hubie-

Me sorprenden los comentarios de los amigos de mi pareja, que se mueren de risa porque es él quien va a coger la baja paternal y no yo

Tengo treinta y ocho años y estoy embarazada de mi primer hijo porque no he podido planteármelo antes. Si hubiera sido hombre, ya tendría hijos

ra sido hombre, ya tendría hijos. Y ahora se me plantean dudas respecto a la atención de la criatura que va a nacer, la conciliación, cómo le voy a dar el pecho, etc. La cuestión de la maternidad es mucho más difícil de resolver que la de la paternidad. Creo que voy a poder conciliar mi vida profesional y familiar porque nos van dando herramientas y además cuento con mi pareja que es una persona comprensiva, que tiene un trabajo que le permite coger la baja paternal. Sin embargo, me sorprenden los comentarios de sus amigos, que se mueren de risa porque es él quien va a coger la baja paternal y no yo.

¿Le parece que sus compañeras y compañeros de estudios han tenido trayectorias similares?

En mi promoción éramos dieciséis chicos y cuatro chicas. Sin duda, las chicas éramos las que mejores notas obteníamos, las que ganábamos todos los premios a los que nos presentábamos. Algunos de mis compañeros, sin tener un buen currículum ni, en principio, buenas expectativas, han tenido trayectorias muy brillantes, algo que no ha ocurrido con ninguna de aquellas chicas. Ellos han tenido más oportunidades, los han catapultado o se han catapultado.

Las mujeres ocupan, en general, puestos menos prestigiosos que los hombres, ¿por qué?

Para empezar, porque los que ocupan todavía los puestos superiores son hombres que repiten el discurso de que las mujeres no les traen más que conflictos. Se muestran reticentes a contratar y promocionar a las mujeres porque son hombres. Nosotras no tenemos acceso a los círculos de poder porque es mucho más

fácil que un hombre escale puestos en una empresa, relacionándose con los hombres en cenas, salidas a tomar copas o actividades deportivas, unos aspectos que son vitales en el modelo de dirección masculino. Aquí las mujeres no cuentan, quedamos al margen, a veces simplemente porque no te tomas una copa. Además parece, y a nosotras mismas también nos lo parece, que no podemos viajar. Nosotras mismas nos decimos “yo no puedo hacer esto, yo no voy a saber, ¿cómo voy a viajar si tengo un niño o mi madre no está bien?”. Eso explica que la mayoría de las mujeres de nuestra asociación sean solteras y sin hijos.

Ahora que va a ser madre, ¿hay algún comportamiento sexista que viviera en su infancia y que intentará no transmitirle?

Estudí en una ikastola mixta y recuerdo que hace treinta años el ambiente allí era muy igualitario, muy avanzado. De todas formas son aspectos que tengo tan analizados, tan interiorizados, que desde hace mucho tiempo sé qué no tengo que hacer, no sólo en la educación de un hijo o hija, sino en el trato con las personas en general. Se desarrolla una sensibilidad muy especial respecto a las cuestiones de sexismo.

Tengo que matizar que hay cuestiones de distinción de género que las recuerdo con cariño y que no me gustaría perder, como la forma diferente de vestir a los niños y a las niñas. Es un ejemplo estético, pero somos diferentes y estamos hablando de la igualdad de derechos y oportunidades no de convertirnos en seres andróginos.

¿Había oído hablar de esta campaña del Instituto Navarro para la Igualdad?

Lo vi en la prensa.

¿Cree que el mensaje llega a la población?

Se me ocurren muchas cosas para que este tipo de campañas tengan más repercusión. El primer requisito es invertir dinero y luego que los medios se hagan eco de las acciones. En concreto, en muchas localidades nava-

rras, las televisiones locales suponen una manera muy directa de llegar a la población. En Navarra también contamos con muchas asociaciones de mujeres muy activas que también hacen una labor importante y podrían involucrarse en estas campañas.

¿Piensa que vamos camino de conseguir una igualdad real entre hombres y mujeres?

Estoy convencida, pero no sé cuánto tardará. A veces nos llegan informaciones descorazonadoras del retroceso de las generaciones más jóvenes, pero yo no me las termino de creer. Siempre pensamos que las generaciones posteriores son peores. En cincuenta años hemos avanzado muchísimo y, paso a paso, llegaremos a esa igualdad.

“Nosotras no tenemos acceso a los círculos de poder porque es mucho más fácil que un hombre escale puestos en una empresa, relacionándose con los hombres en cenas, salidas a tomar copas o actividades deportivas, unos aspectos que son vitales en el modelo de dirección masculino”





PATXI SALABERRI ZARATIEGI

Ujué - Miembro de Euskaltzaindia y profesor de la UPNA



Es natural de Ujué (Navarra), donde nació en 1959. Es padre de dos hijos. Licenciado en Filología Hispánica (Universidad de Navarra), es asimismo licenciado y doctor en Filología Vasca (Universidad del País Vasco). En la actualidad es profesor Titular de la Universidad Pública de Navarra del área de Filología Vasca, encuadrada dentro del Departamento de Filología y Didáctica de la Lengua. Ha publicado más de 40 artículos y es autor o coautor de siete libros.

El 29 de septiembre de 2006 Euskaltzaindia-La Real Academia de la Lengua Vasca le nombró Académico de Número. La ceremonia tuvo lugar en el pueblo natal del académico.

“Para mí lo importante no es el sexo sino la calidad del candidato o candidata”

¿Cree que el hecho de ser hombre ha influido en su carrera profesional?

Creo que en mi caso no. La docencia será quizás una excepción a la regla, pero hay muchas mujeres que se dedican a ella y no creo que el sexo sea relevante. Es cierto que el rector ha sido siempre varón desde que se fundó la UPNA, pero hemos tenido decana en la Facultad durante varios años, y en mi Departamento tenemos directora, no director.

¿Cómo decidió dedicarse a la enseñanza universitaria? ¿Recibió el apoyo de su entorno? ¿Hubo alguna persona clave?

Hubo una persona (una mujer) que me mostró que había una oportunidad y decidí aprovecharla. No se me pasaba por la cabeza que algún día podría dedicarme a la enseñanza universitaria, quizás por la universidad en la que yo estudié, no lo sé.

¿Considera que si hubiera sido mujer su trayectoria habría sido la misma?

Creo que en mi caso sí. No veo, de verdad, ninguna diferencia entre ambos sexos en este oficio.

¿Sigue en contacto con sus compañeros y compañeras de promoción? ¿Le parece que ellas han tenido las mismas oportunidades que ellos?

No tengo mucho contacto con mis antiguos compañeros y compañeras, pero por lo que sé tienen puestos de nivel equivalente, en general.

La docencia será quizás una excepción a la regla, pero hay muchas mujeres que se dedican a ella y no creo que el sexo sea relevante

Intento hacerles ver a mis hijos, por ejemplo, que las tareas del hogar no son sólo cosa de la mujer, que tenemos que colaborar todos

En general, en el ámbito profesional, las mujeres ocupan los puestos menos prestigiosos, ¿a qué puede deberse esta realidad? ¿Ocurre también en la Universidad?

Es obvio que la mujer tradicionalmente, durante el franquismo y también antes, ha estado en gran medida relegada a las tareas del hogar, y por eso no es de extrañar que en ciertos oficios todavía no tenga la presencia (me refiero al número) que tiene el hombre, pero en la universidad yo creo que la cosa está bastante pareja, aunque seguramente dependerá de áreas de conocimiento y titulaciones. Quiero decir que por ejemplo en Filología y Didáctica la mayor parte de los profesores son profesoras, y en las ingenierías creo que hay más hombres.

También en Euskaltzaindia hay una escasa presencia femenina. ¿Por qué motivo?

Tal vez por lo que comentaba en el punto anterior. Para mí lo importante, en Euskaltzaindia y fuera de ella, no es el sexo sino la calidad del candidato o candidata.

¿Le ha resultado o le resulta complicado compaginar su vida profesional con su vida familiar?

Sí, a veces es un poco complicado, quizás por el carácter de la actividad profesional que desarrollo. No basta con meter ocho horas e irte a casa. Das tus clases y luego tienes que investigar y publicar, y esto requiere mucho tiempo. Con frecuencia es difícil poner un límite. Además, hay situaciones en las que tienes que dar el do de pecho (tesis doctoral, oposiciones, gestión...) y no es fácil encontrar un equilibrio.



Me resulta muy llamativo, aunque yo en cierta medida también he pasado por ahí, la tendencia que tienen los hombres jóvenes a hacerse ver, a hacerse notar, como el pavo real que se hincha, y que a veces se traduce en comportamientos peligrosos



¿Educa a sus hijos en la igualdad? ¿Qué comportamientos sexistas de su infancia intenta no transmitirles?

Tengo dos hijos, gemelos, que tienen ya diecisiete años. Intento hacerles ver, por ejemplo, que las tareas del hogar no son sólo cosa de la mujer, que tenemos que colaborar todos.

¿Conocía la campaña “Y en fiestas,... ¿Qué?”? ¿Cree que llega a la población?

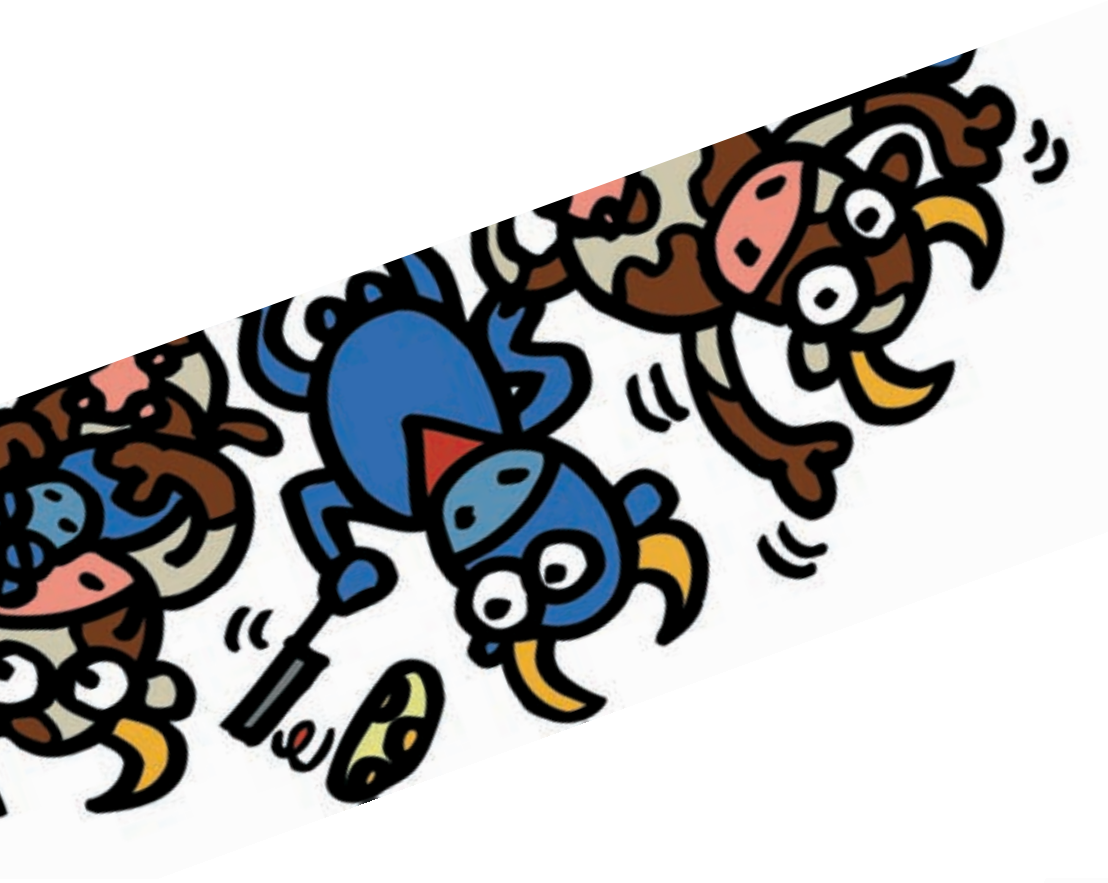
No la conocía. No sé en que medida llega a la gente.

¿Qué comportamiento sexista le llama más la atención?

Lo que más me preocupa es la violencia de género y los problemas laborales que puede haber en ciertos puestos de trabajo cuando la mujer tiene que coger una baja maternal, pero no conozco demasiado bien el tema. En la universidad creo que la cosa va relativamente bien. Aparte de esto me resulta muy llamativo, aunque yo en cierta medida también he pasado por ahí, la tendencia que tienen los hombres jóvenes a hacerse ver, a hacerse notar, como el pavo real que se hincha, y que a veces se traduce en comportamientos peligrosos, como conducir muy rápido por ejemplo.

¿Cree que estamos avanzando hacia una igualdad real?

Yo creo que vamos por buen camino.





ANTONIO PÉREZ PRADOS

Sesma - Profesor de la UPNA



Fue elegido Rector de la Universidad Pública de Navarra en julio de 1995, y fue reelegido en la primavera de 1999 para un nuevo mandato, que finalizó en el año 2003. Nacido en Sesma (Navarra) el 23 de septiembre de 1953, se licenció en Ciencias, Sección de Matemáticas, por la Universidad de Zaragoza, y es Doctor en Ciencias por esta misma universidad. Es padre de dos hijos. En la Universidad Pública de Navarra ha sido miembro de la Junta de Gobierno y Director del Departamento de Estadística e Investigación Operativa. Director de varias tesis doctorales, es autor de cinco libros, cuatro monografías y más de treinta artículos editados en diversas publicaciones científicas.

“Aquí la igualdad al cien por cien, si es que no se ha alcanzado ya, está muy próxima”

¿Cómo decidió dedicarse a la enseñanza?

Las cosas vinieron rodadas. Cuando acabas la carrera en la universidad te ofrecen la posibilidad de trabajar en un departamento, luego viene la tesina, la tesis y, sin darte cuenta, estás ya dando clases y metido de lleno en la docencia.

¿Piensa que sus compañeras de promoción han tenido trayectorias similares a las de sus compañeros varones?

Sí. En la universidad no hay ninguna diferencia entre hombres y mujeres ni en cuanto a retribuciones ni en cuanto a responsabilidades o tareas. Otra cuestión son las decisiones personales que cada cual pueda tomar. No notamos ningún tipo de discriminación. En nuestro departamento de Estadística e Investigación Operativa, la directora es una mujer, las dos subdirectoras también, la secretaria es otra mujer.

Si hubiera nacido mujer, ¿cree que su trayectoria profesional habría sido igual?

Es imposible saberlo. Pero, en mi entorno, hay mujeres con una trayectoria muy similar a la mía.

En mi entorno no veo ningún comportamiento sexista que me llame la atención

Me reconocerá, sin embargo, que en casi todos los ámbitos las mujeres siguen ocupando puestos menos prestigiosos que los hombres.

Eso es muy relativo. Ese tema está en la calle, pero yo no tengo la sensación de que sea así. Por lo menos no aquí, en Europa, en España. En otras culturas, sí; en África, en el mundo musulmán... Ahí sí que hay que hacer una labor importantísima para terminar con la desigualdad. Aquí el tema está muy avanzado.

En otras culturas, sí; en África, en el mundo musulmán... Ahí sí que hay que hacer una labor importantísima para terminar con la desigualdad. Aquí el tema está muy avanzado

¿Ha tenido problemas para conciliar su vida profesional y familiar?

No. Claro que he tenido que dedicar muchas horas a la universidad y mi mujer, que también trabaja en la universidad ha dedicado muchas horas a su trabajo, pero nos organizábamos para estar con nuestros hijos. En nuestro caso, ha sido una tarea compartida.

¿Hay algún comportamiento sexista que le inculcaran en su infancia y que haya tratado de no transmitir a sus hijos?

No.

¿Vamos camino de alcanzar una igualdad real entre los hombres y las mujeres?

En el mundo que yo conozco ya la tenemos. Imagino que, si hay tanta gente trabajando por la igualdad, todavía quedará algo por hacer. Pero creo que la sociedad ya está muy concienciada.

¿Considera que las campañas como la de "Y en fiestas,... ¿Qué?" ayudan o han ayudado a que la población se conciencie de la importancia de la igualdad?

No conozco esta campaña en concreto. En todo caso, cualquier trabajo que se haga en esta línea tiene su resultado. Supongo que se consiguen los objetivos porque la propia sociedad, cuya mentalidad va en la misma línea, lo facilita. Aquí la igualdad al cien por cien, si es que no se ha alcanzado ya, está muy próxima. Ahora, lo importante es plantearse que esta situación de igualdad que disfrutamos en nuestra sociedad hay que llevarla a

otras culturas donde, desgraciadamente, no la tienen. Ese es el reto fundamental. Por otro lado, aquí tenemos que estar vigilantes para no retroceder.

En la actualidad y en nuestra sociedad, ¿ve algún comportamiento sexista que le llame la atención?

En mi entorno no veo ninguno. He visto casos de discriminación laboral en los medios de comunicación, pero, como le he dicho antes, en esta Universidad no he tenido conocimiento de ninguno.

 Aquí tenemos que estar vigilantes
para no retroceder 





FRANCISCO JAVIER EQUÍSOAIN

“ZUPO”

Berriozar - Entrenador del Pórtland

Es entrenador del Pórtland San Antonio. En 1989, con 25 años, fue el entrenador más joven de la División de Honor al frente de un recién ascendido San Antonio. Después de unos años entrenando fuera, regresó al club de Pamplona en 1995, tras el último ascenso. A partir de ahí, todo el mundo conoce la historia. Subcampeones de Liga en 1998, campeones de la Copa del Rey en 1999 y 2001, Recopa y Supercopa de Europa en el 2000 y Copa de Europa en el 2001. Está esperando su segunda hija.

“Hoy por hoy las apuestas económicas e institucionales, que son fundamentales, van dirigidas hacia el deporte masculino”



¿Cómo decidió dedicarse al deporte de manera profesional?

Desde pequeño jugaba al balonmano en Maristas. Después ya jugaba y entrenaba al mismo tiempo. Fui ascendiendo equipos hasta llegar a Primera División, ascendimos a liga Asobal y allí ya tuve que tomar la decisión de dedicarme profesionalmente al balonmano.

¿Siempre recibió el apoyo de su entorno?

Siempre. No tuve ningún problema, todo el mundo me apoyó. Mis padres fueron muy comprensivos porque sabían que el deporte puede ser muy gratificante, pero también muy ingrato. Además, fue una decisión que tomé a los veintiséis años, en caso de haberme equivocado, habría tenido tiempo de rectificar.

Si en lugar de hombre, fuera mujer, ¿cree que su trayectoria habría sido la misma?

No lo sé. Habría sido difícil por cómo es Navarra y porque en aquellos años no había equipo de balonmano femenino. Si hubiera habido las mismas condiciones, habría hecho lo mismo siendo mujer, aunque supongo que no habría estado tanto tiempo.

¿Piensa que sigue siendo cierto que las mujeres siempre ocupan puestos menos prestigiosos que los hombres?

Es cierto. El hombre está mejor considerado. Aunque nuestra mentalidad va cambiando poco a poco, la igualdad real no ha llegado. El hombre sigue estando por encima de la mujer. Imagino que con el tiempo habrá una mayor igualdad.

Los deportes colectivos femeninos están muy lejos de tener la trascendencia que tienen los masculinos

El hombre está mejor considerado. Aunque nuestra mentalidad va cambiando poco a poco, la igualdad real no ha llegado. El hombre sigue estando por encima de la mujer

En el deporte esta desigualdad es evidente.

En el deporte es muy clara. Sobre todo en deportes colectivos, quizá en individuales podemos hablar de una mayor igualdad.

¿Tiene la impresión de que en los deportes colectivos se avanza hacia una mayor igualdad?

No, en absoluto. Los deportes colectivos femeninos están muy lejos de tener la trascendencia que tienen los masculinos. Si hablamos de fútbol, balonmano, baloncesto, etc., no se puede ni siquiera comparar.

¿Cómo se podría fomentar el deporte femenino?

Es muy complicado porque las apuestas económicas, que son fundamentales, van dirigidas hacia el deporte masculino. Lo mismo ocurre desde las instituciones. Hay alguna excepción, como el Itxako, de Estella, que está en División de Honor de balonmano y cuenta con ayudas, tiene un equipo profesional de chicas. Esta desigualdad no se da sólo en Navarra, sino que afecta a toda Europa.

Tiene usted una hija y otra que nacerá pronto. ¿Tiene dificultades para conciliar su vida profesional y familiar?

Hay que tener en cuenta que un fin de semana sí y otro no estoy de viaje. Son horas que no puedo disfrutar con mi familia. Por otro lado, mi trabajo me permite pasar muchas horas en casa y tengo casi dos meses de vacaciones en verano. Con esto trato de compensar mis ausencias.

¿Comparte las labores del hogar?

Colaboro en la comida, hago la cama, ayudo en la limpieza..., sí.

¿Hay algún comportamiento sexista habitual en su infancia que tratará de no inculcar a sus hijas?

El hecho de que en el ámbito familiar el hombre siempre tenga la última palabra. Me gustaría que no lo creyeran. Que un hombre esté por encima de una mujer. Que haya igualdad para opinar y decidir.

¿Cree que campañas como “Y en fiestas,... ¿Qué?” llegan a la población?

Pienso que sí. Sirven para sensibilizar a la sociedad contra la desigualdad, algo que siempre es positivo. No sé cuál es el alcance real, pero pueden ir haciendo camino poco a poco.

En la actualidad, ¿cuál es la desigualdad que más le llama la atención?

Me parece que la más clara es la laboral. Por supuesto, también está el maltrato y las agresiones sexuales. Creo que necesitamos hacer una reflexión profunda sobre estos tres temas.

« Campañas como esta sirven para sensibilizar a la sociedad contra la desigualdad, algo que siempre es positivo »





PATRICIA MAZO SAN MARCELINO

San Adrián - Miss Navarra y Campeona de Navarra de Tiro al Plato

Patricia Mazo fue elegida Miss Navarra en 2003 y representó a la Comunidad Foral en el certamen estatal de ese mismo año. Pero más allá de la pasarela, su pasión es el tiro al plato. De hecho es Campeona Navarra de tiro al plato. Es Diplomada en Trabajo Social y en la actualidad trabaja en una guardería en su pueblo natal. Completa su jornada laboral trabajando en la biblioteca de San Adrián.



“Los hombres piensan que por ser fiestas te pueden decir tres barbaridades”

Además de Miss Navarra, ha sido campeona de Navarra de Tiro al Plato. Es un deporte poco habitual en una mujer.

Hay muy pocas chicas. Yo me inicié en este deporte porque mi padre ha sido campeón, en la actualidad también sigue tirando, me propuso en su día probar y me enganchó. Las únicas chicas que competían eran otras hijas de tiradores.

Las competiciones eran mixtas porque, como las tiradas se componen de seis personas, nunca había seis mujeres para hacer una tirada.

¿Por qué se presentó a Miss Navarra?

Tenía ilusión desde que a los dieciocho años salí elegida Reina de las Fiestas de San Adrián. Mis padres, mis amigos, me decían que me presentara, pero lo dejé pasar hasta los veintitrés, el último año en el que podía presentarme. Yo también tenía curiosidad, así que lo hice por mí y por mis padres.

¿Qué le pareció la experiencia?

Estuvo bien. Fue un casting. Pero sólo fui a vivir la experiencia, luego tenía claro que quería seguir mi vida en mi pueblo y dedicarme a mi profesión, que es lo que me gusta.

Este tipo de concursos reciben muchas críticas, sobre todo por la imagen estereotipada de la mujer que presentan, ¿usted cómo se sintió?

Sentí que por la televisión dábamos una imagen de niñas tontas, que sólo sabemos desfilar. El día de las eliminatorias me sentí como si fuéramos ganao. Te juzgaban a simple vista: “tú no vales”. Te rechazaban por no corresponder con la mujer “perfecta”.

No sé lo que juzgan porque antes de empezar saben perfectamente quién va a ganar. Todas lo sabíamos. Está preparado.

Imagínese que en lugar de ser mujer hubiera nacido

hombre, ¿cree que su trayectoria habría sido la misma?

No sé qué habría hecho con la mentalidad de un hombre. Me es muy difícil compararme con un hombre. Cuando he tenido que tirar con ellos no me he sentido inferior ni he oído ningún comentario negativo, quizá porque iba con mi padre.

Ahora vive en pareja, si un día decide tener descendencia, ¿cree que le será fácil conciliar su vida familiar y laboral?

Pienso que sí porque trabajo en una guardería y podría tener ventajas para llevar a mi hijo allí. Con mi pareja, hablamos de ocuparnos los dos al cien por cien, pero hay que verlo. El pecho se lo tendría que dar yo, por ejemplo. De momento nos repartimos las labores del hogar.

¿Qué comportamiento sexista que le hayan transmitido en su infancia intentará que sus hijos o hijas no hereden?

Que las chicas siempre tienen más obligaciones en las labores domésticas. Prefieren que vaya la hija a la compra, por ejemplo, porque los chicos no saben. En el trabajo veo menos diferencias, aunque con hombres no he trabajado nunca. A un hombre que hiciera este trabajo se le podría considerar... No sé cómo llamarlo. Los hombres se dirigen hacia otros campos porque piensan que éste es más para mujeres. El caso es que luego, con niños mayores, encuentras profesores hombres estupendos, pero no de 0 a 3 años. O muy poquitos.



Sentí que por la televisión dábamos una imagen de niñas tontas, que sólo sabemos desfilar. El día de las eliminatorias me sentí como si fuéramos ganao



«Mi pareja y yo nos repartimos las labores del hogar y supongo que si tenemos hijos será igual»

¿Había oído hablar de esta campaña del Instituto Navarro para la Igualdad? ¿Cómo cree que se podría enfocar para que llegara más a la población?

No. En San Adrián, el único tema que interesa, sobre todo a los padres, es el de las drogas. Son las únicas charlas a las que van a la Casa de Cultura. Pero las charlas suenan a algo aburrido, así que habría que hacer algo dinámico, en la calle. O un concierto con mensaje al final. Cosas que llamen la atención.

¿Participa en las fiestas de San Adrián? ¿Cree que las mujeres las disfrutan de la misma manera que los hombres?

Creo que sí. Las peñas son mixtas y se hacen comidas tanto para hombres como para mujeres, hay muy buen ambiente.

Pero, claro, siempre las mujeres se cargan de más trabajo en estas fechas. La gente comenta el día del chupinazo, cuando se manchan la ropa: “ya verás mi madre, cuando me vea”. Porque la ropa la lava ella, claro.

Además, los hombres piensan que por ser fiestas te pueden decir tres barbaridades. Se toman cuatro copas y te dicen de todo. Luego te ven el resto del año y no te dicen nada. ¡Y eres la misma!

¿Piensa que vamos camino de una igualdad real entre hombres y mujeres?

Sí. Mira, una amiga mía trabaja en una fábrica donde todos son hombres. Está haciendo el trabajo de un hombre. Luego irán otras. Que vean que las mujeres pueden hacer el trabajo de un hombre.

«Una amiga mía trabaja en una fábrica donde todos son hombres. Luego irán otras. Que vean que las mujeres pueden hacer el trabajo de un hombre»





IGOR IJURRA FERNÁNDEZ

Etxarri Aranaz - Director del Orfeón Pamplonés

Es desde octubre del año 2005 el director del Orfeón Pamplonés. Natural de Etxarri Aranaz, en Navarra, es profesor de Solfeo, Canto, Teoría de la Música y Transposición y Acompañamiento por el Conservatorio Superior de Música Pablo Sarasate de Pamplona, además de licenciado en Derecho por la Universidad de Navarra. Padre de una niña y un niño.

Cuenta con una dilatada formación y experiencia en la que ha sabido compaginar la dirección coral con la técnica vocal y el canto, participando como jurado en concursos de composición y en certámenes corales. Este año el Orfeón Pamplonés esta conmemorando los 100 años de voces femeninas.

“El problema viene cuando un sexo se siente superior al otro y considera que tiene más derechos, como el de la posesión”



¿Cómo decidió dedicarse a su profesión actual?

Respuesta. Estudié música desde niño. Después hice Derecho, pero siempre tuve claro que seguiría con la música de una forma u otra. A los diecinueve años me propusieron dirigir el coro de Etxarri y me gustó tanto que, una vez terminada la carrera, decidí apostar por la música y estudiar Dirección de Coros. De esta forma, lo que era una afición se convirtió en mi trabajo.

Su entorno, ¿le apoyó cuando decidió dedicarse a la música?

Sí, mi familia, por supuesto, pero sobre todo mi mujer. Si no hubiera sido por ella... Hay que tener en cuenta que los últimos cinco años no he pisado la casa y cuando lo he hecho, ha sido para encerrarme a estudiar. En todo este tiempo hemos salido cinco domingos a dar un paseo.

Si fuera mujer en lugar de hombre, ¿cree que esta última etapa de su vida habría sido igual?

Creo que sí. Claro que la maternidad marca mucho; tenemos una niña de cinco años y un niño de dieciséis meses. Pero al final quien tiene los hijos es la mujer y yo no habría podido compaginar estos últimos cinco años con la maternidad. El resto pienso que habría sido igual porque el mundo de la música es muy igualitario.

No conozco a ninguna directora de orquesta ni tampoco compositoras.

Nosotros somos tres hermanos varones y mi madre nos educó para que no hiciéramos labores domésticas. Cuando tomábamos la iniciativa de hacer algo, no nos lo permitía

Por supuesto, me parece importante que se hagan este tipo de campañas, pero deben estar acompañadas por otro tipo de actuaciones más generales

Es verdad. Hay alguna, pero yo tampoco las conozco. Sin embargo, ahora mismo hay más alumnas de dirección de orquesta que alumnos.

Está claro que las mujeres acceden a los estudios, pero en este caso, parece que tienen dificultades para ejercer su profesión.

En cuanto a los coros, hoy en día hay la misma proporción de directoras que de directores. El ámbito musical, salvo la dirección de orquesta y la composición, va por delante de otros en lo que se refiere a igualdad. La falta de compositoras puede deberse a que la mujer tiende más a la interpretación y el hombre a la creación. De todas formas, hay más compositoras de las que creemos.

Quizá, pero sin mucho prestigio puesto que el gran público no las conoce.

Las mujeres tienen las mismas capacidades que los hombres, pero, tal vez por tradición, siguen siendo muy pocas las que estudian composición en los Conservatorios. Y la figura de un director de orquesta hombre impone más respeto que la de una mujer.

¿Tiene la impresión de que sus compañeras de estudios han tenido las mismas oportunidades que sus compañeros?

Sí. Conozco varias que hoy son fiscales o notarias.

Para acceder a esos puestos hay que presentarse a una oposición en igualdad de condiciones.

Claro, quizá ese es el motivo de que hayan llegado tan lejos.

¿Cómo concilia su vida profesional y familiar?

Los últimos años muy mal. Tenía que compaginar el trabajo, los estudios y la familia. Mi mujer también trabajaba y yo procuraba ayudarla con la casa los sábados.

Es decir que su mujer ha llevado el peso del hogar.

Sí, aunque yo soy el que frigía.

¿Intentará dar a su hija e hijo una educación más igualitaria que la que usted recibió?

Nosotros somos tres hermanos varones y mi madre nos educó para que no hiciéramos labores domésticas. Cuando tomábamos la iniciativa de hacer algo, no nos lo permitía. Somos machistas por educación. Intentaré que mi hijo y mi hija se repartan el trabajo que les corresponda, claro que, para eso, el padre tiene que ser el ejemplo. Ese es el problema. Como mi mujer ahora no trabaja fuera, se ocupa de todo en la casa.

En cuanto a los juegos, que elijan los juguetes que quieran sin tener en cuenta si son propios de uno u otro sexo. Sin embargo, hay una tendencia natural que hace que, aunque los eduques de la misma manera, el niño es más bruto y la niña más espabilada.

¿Había oído hablar de esta campaña del Instituto Navarro para la Igualdad?

Sí. Pienso que una campaña sola no basta para luchar contra la desigualdad. Tiene que contar con el apoyo de la escuela, la televisión, las familias... Por supuesto, me parece importante que se hagan este tipo de campañas, pero deben estar acompañadas por otro tipo de actuaciones más generales.

¿Qué comportamiento sexista le llama más la atención?

La violencia contra las mujeres porque significa que hay una persona que cree que la otra le pertenece, que está por debajo. Hay hombres que no aceptan que si una mujer te da calabazas o te deja te tienes que fastidiar y punto. El problema es cuando un sexo se siente superior al otro y, por lo tanto, considera que tiene más derechos, como el de la posesión.

«Claro que la maternidad marca mucho, al final quien tiene los hijos es la mujer y yo no habría podido compaginar estos últimos cinco años con la maternidad»





AIRAM

Barañáin - Cantante y compositora

Nació en Barañáin y hace ya unos años que sólo se acerca de visita. Tiene un amplio currículum en el mundo musical. Ha estado en los coros de Chenoa, Beth y un largo etcétera. Y se dedica a componer canciones para, tal y como ella los llama “esos artistas producto, que son sólo la imagen; el resto, es decir, dotarlos de contenido nos corresponde a gente como a yo”.

Hace dos años que está trabajando en su propio proyecto, intentando grabar un disco, buscando apoyos, “la gente se autoproduce y lo saca”, dice. Ella quiere que se lo produzcan. Por su experiencia en este campo, Airam asegura que “lo que hoy por hoy vende en el mundo de la música y el espectáculo es un 90-60-90; yo no soy la típica”.

“Tenemos que hacer piña entre las mujeres y los hombres que creemos en esto”



¿Es tan importante la imagen, el físico en la música?

Hay dos tipos de producciones. Las discográficas quieren público masivo, vender. Muchas veces lo que se hace es coger a alguien que dé la imagen, es decir, de 90-60-90, que no compone, que no canta, que no hace nada. Luego hay un equipo detrás: los que componen, los estilistas etc. Se fabrica el producto y vende. También está la gente como yo, o como Thc o muchos que se te ocurran: tú haces tu música, tú eres tú, no un producto diseñado. Y eso a veces también funciona, la gente se da cuenta, valora lo auténtico. Hay que buscar ese espacio pequeñito que tenemos, buscar la puerta para que te vean. Una compañía es difícil que ponga el dinero en algo incierto, arriesgado. Los que tienen el dinero no tienen nada que ver con el arte.



Los artistas somos gente inquieta por definición y no estamos sólo para hablar de amor; tenemos una gran capacidad de empatía y una gran facilidad para detectar lo que pasa y denunciarlo



Está en ese punto. ¿Cómo es ese mercado para una mujer?

Yo estoy buscando una discográfica para la promoción y la distribución. Es básico. Me está costando mucho trabajo pero de este año no pasa. Creo en mi proyecto a muerte, es algo que puede funcionar, que tiene la suficiente calidad y la suficiente sinceridad como para que vaya como un cañón. Desde luego no vas a gustar a todo el mundo, no lo pretendo pero la gente que lo oye responde muy bien. Estoy peleando.

Trayéndolo a mi espacio, yo por ser mujer y cantante me tengo que pelear el dinero en las giras muchísimo más que el tipo que tengo al lado que toca el bajo. Ellos siempre dicen que los coristas cobran menos dinero; es

falso. Lo hemos peleado y al final nos lo han pagado, pero después de moverlo todo. Yo he estado a punto de no entrar en giras, de estar ensayando dos días antes y estar peleando con el director de la academia de artistas, con la gente que organiza la gira por no quererme pagar igual que a mis compañeros masculinos. No hay que ceder. Nosotras mismas somos las que nos tenemos que empezar a valorar y no dejarnos. Corres muchísimos riesgos, y yo los he corrido. Sé que hay muchísimas chicas que hubieran ido a hacer ese trabajo por mucho menos dinero que yo y encantadas de la vida. Yo creo que no se puede ir, que no hay que hacerlo. ¿Por qué me pagas menos, por ser cantante o por ser mujer? Está claro. Me ofende que se plantee que tengo que cobrar menos que ellos cuando yo estoy todo el tiempo en el escenario, hago todo, y soy un músico más.

¿Considera que vamos camino de conseguir una igualdad real entre sexos? ¿Por qué?

Creo que no está conseguida la igualdad. Nos queda mucho camino. Muchas cosas no están en nuestras manos, pero creo que lo que está en nuestras manos nos lo tenemos que pelear. En ocasiones es muy difícil, hay condicionamientos que nos lo impiden; mucha gente va por menos dinero... Hablo de nuevo del dinero, pero es que tristemente está es la forma que hay de valorarte. Hay muchas mujeres que llevan con ellas muchas cargas, necesitan ese dinero, y pasan por ahí. Tenemos mucha gente trabajando para que las cosas vayan funcionando. Tenemos que hacer piña entre las mujeres y los hombres que creemos en esto. En otro sentido, España sigue siendo una sociedad super machista. Yo creía que el machismo correspondía a generaciones anteriores a la mía, y de pronto he visto que no, que gente incluso más joven vuelve a las actitudes machistas, al conservadurismo. Mujeres que aspiran a ser amas de casa, que es muy respetable, pero que no se valoran como individuo, sino como parte de, en este caso de la pareja y en caso de tener hijos de la familia. Creo que primero hay que tener toda la información, sentirte mujer y luego haces lo que quieres, eliges, decides, con

⤿ No queremos ser más que nadie,
sólo estar en igualdad de condiciones,
garantizar la igualdad
de oportunidades ⤿

todas las consecuencias. Veo que hay dos corrientes super fuertes que llevan tiempo: una de gente tolerante, libre y todo bien y otra que viene super fuerte volviendo al modelo más machista. Hay que hacer mucho trabajo de educación.

¿Cree que la solución está en la educación?

Yo creo que la educación es primordial. Invertir. El gobierno ha de invertir en igualdad. Tiene que ser prioritario, hay que darle prioridad ya. Nos incumbe a todos, no es problema de la mujer. Es de todos y entre todos hay que resolverlo, o intentarlo por lo menos. Un comentario despectivo hacia las mujeres en el bar. No hay que permitirlo, es como el ser racista, ha de estar mal visto. Aunque no pueda evitar que tú lo pienses no se te va a permitir que lo digas por ahí. Creo que el problema proviene de ellos, sobre todo. Pero nosotras mismas no nos respetamos a veces. Hay muchas mujeres que son machistas, porque consienten y comparten las actitudes machistas de sus parejas. Permitimos. El problema es seguir permitiendo incluso después del primer puñetazo. Yo no me merezco esto y no te lo puedo permitir. Hay que saber defenderse, autodefensa. Después, una vez que la mujer ya denuncia y da ese paso que este super respaldada y protegida en todos los aspectos, que se sienta segura. Tengo un caso cercano y es tremendo. Es miedo continuo. Tenemos que tener los ojos bien abiertos. No te puedes faltar al respeto, y no permitirselo. No se como se resuelve, supongo que con educación, formación, sensibilización para detectar este peligro.

Hay que informar y formar. No sabemos que hacer muchas veces. No se habla de esto y no se repite lo suficiente.

¿Que le parece lo que está haciendo la administración en este terreno?

De momento creo que la discriminación positiva que está tan mal vista es necesaria. Ojalá llegue el día en que no nos haga falta. Está claro que estamos en inferioridad de condiciones, se nos tiene que dar un empujón, para llegar a la igualdad. Es un peldaño que no lo podemos subir solos de momento. No queremos ser más que nadie, sólo estar en igualdad de condiciones, garantizar la igualdad de oportunidades. Me parece estupendo que las administraciones locales participen en este tipo de campañas y en todo tipo de políticas de igualdad, es por el bien de todos, es necesario.

¿Qué gestos piensa que se pueden hacer desde su ámbito para luchar contra la desigualdad?

Yo desde la música apporto mi granito. Cada uno dentro de sus posibilidades se tiene que currar su parte. Tenemos la obligación de denunciar estas cosas. Los artistas somos gente inquieta por definición y no estamos sólo para hablar de amor; tenemos una gran capacidad de empatía y una gran facilidad para detectar lo que pasa y denunciarlo. Yo a mi manera con 'Ya no habrá más dolor' es lo que intento hacer, es una exigencia de igualdad, y de parar y conseguir que no haya un maltrato más. En este tema le hablo al niño que lo sufre, la clave está en la esperanza, siempre llega el alba y nuevos tiempos por vivir... Espero que sea a lo que se tiende, que se termine.

⤿ El gobierno ha de invertir en igualdad.
Tiene que ser prioritario, hay que darle
prioridad ya. Nos incumbe a todos, no
es problema de la mujer. Es de todos y
entre todos hay que resolverlo,
o intentarlo por lo menos ⤿

La campaña en los medios



Los medios de comunicación de la Comunidad Foral han tenido la posibilidad de hacer un amplio seguimiento de la campaña “Y en fiestas,... ¿Qué?” durante todo el verano de 2006. Desde el Gobierno de Navarra se ha dado puntual información a través de convocatoria ordinaria de prensa de cada una de las visitas a realizar en los distintos Ayuntamientos, especificando lugar y hora. Además han tenido a su disposición fotografías de todas las entregas así como la posibilidad de obtener información más detallada y/o entrevistar a la propia Consejera de Bienestar Social, Deporte y Juventud, Maria Isabel García Malo y a la Directora Gerente del Instituto Navarro para la Igualdad, Teresa Aranaz Jiménez.

Los medios de comunicación han sido pues testigos del trabajo realizado desde el INAI y muchos de ellos - periódicos, televisiones, radios, publicaciones varias- han asistido a las convocatorias. Los Ayuntamientos por su parte en muchos de los casos han hecho sus propias convocatorias y en todos esos casos el resultado ha sido óptimo.

Cabe destacar de forma especial la presencia de los medios locales de comunicación, televisiones locales, radios y revistas locales, que son los que dan la información local de forma más cercana, extensa y cuidada.

Tanto los medios locales como el resto han colaborado en la tarea de difundir y hacer llegar el mensaje de la campaña a la mayor cantidad de población, lo que ha supuesto una ayuda inestimable, que a su vez forma parte de la finalidad de un medio de comunicación: informar, formar y entretener.

Los medios de comunicación son un instrumento imprescindible pues a la hora de hacer llegar estos mensajes a la población. Vaya desde aquí nuestro más sincero agradecimiento por su colaboración.

Y después de fiestas... ¿Qué?

El trabajo cotidiano por la Igualdad desde las Administraciones Locales ha dado en los últimos años pasos acertados que deberán consolidarse progresivamente: Concejalías de Mujer y de Igualdad, presupuestos, planes y técnicas de igualdad contratadas son los recursos con los que la administración avanza hacia una sociedad más justa y equilibrada.

El trabajo desde el Gobierno Foral cuenta desde este año con el Primer Plan de Igualdad de Oportunidades. Una herramienta con la que instrumentar y materializar el trabajo común entre las administraciones y los distintos sectores de la ciudadanía navarra por la igualdad.

LAS ADMINISTRACIONES LOCALES Y EL I PLAN DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

El I Plan de Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres de la Comunidad Foral de Navarra (2006-2010) se enmarca en el conjunto de las políticas y planes que los poderes públicos de ámbito internacional, europeo, estatal, autonómico y local están impulsando con el fin de alcanzar la igualdad real y efectiva de mujeres y hombres.

Este Plan configura una política global de igualdad de oportunidades, expresa la voluntad institucional y compromete a las personas responsables a nivel político y técnico, en sus respectivos ámbitos de actuación, a trabajar por la igualdad.

El liderazgo de las instituciones en el impulso de las actuaciones para eliminar las brechas de desigualdad todavía persistentes en nuestra sociedad se plasma en este documento que establece un marco de actuación que oriente la intervención de las Administraciones Foral y Local de la Comunidad Foral de Navarra y la de las diferentes instituciones responsables de su desarrollo.

 El liderazgo político será un factor clave que garantizará su adecuada implantación del I Plan de Igualdad de Oportunidades 

ADMINISTRACIÓN LOCAL

La Administración Local, a su vez, en los últimos años ha dado importantes pasos mejorando y creando las condiciones para avanzar hacia la igualdad. Estos son los retos que afrontamos para los próximos años: incrementar el compromiso político y dotar a los Ayuntamientos de estructuras, recursos técnicos y presupuestos específicos. Sólo así se podrán alcanzar objetivos estratégicos, garantizar la calidad y la estabilidad de las intervenciones adecuadas a la realidad de los territorios y coordinadas con el resto de las instituciones.

Las Concejalías de la Mujer o de Igualdad son fundamentales para visibilizar y gestionar políticamente el compromiso. La existencia de Técnicas de Igualdad garantizará la profesionalidad y estabilidad de la intervención a medio y largo plazo. Ambas son las claves del compromiso y el impulso político y técnico para el desarrollo de Planes Municipales de Igualdad.

Son treinta y seis Entidades Locales las que de diversas formas han iniciado o desarrollado actuaciones, programas o planes de igualdad. Dieciocho Ayuntamientos cuentan con Concejalías y/o Comisiones de Mujer o Igualdad. Diecisiete Ayuntamientos cuentan en sus presupuestos con partidas específicas destinadas a Planes aprobados.

Las Entidades Locales tienen la posibilidad de ajustar el diagnóstico general a su realidad municipal, adaptando y priorizando para su entorno las medidas propuestas en el Plan de Igualdad de la Comunidad Foral.

OBJETIVOS DEL PLAN

El ámbito local es el más cercano a la vida de ciudadanas y ciudadanos y al tejido económico y social. Existe por tanto, en este ámbito, una mayor cercanía a sus intereses, sus necesidades y una forma más directa de contar con la potencialidad de los recursos existentes en el territorio, por lo que se presenta, al menos en principio, como uno de los ámbitos más adecuados para la integración de la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.

« Igualdad significa la posibilidad que tienen todas las personas de desarrollar sus capacidades personales tanto en el ámbito público como en el privado, de tomar decisiones sin las limitaciones impuestas por los roles tradicionales asignados en función del sexo y significa además el reconocimiento del valor de todas las aspiraciones y necesidades de mujeres y hombres »

En este sentido, el Plan tiene, entre otros, como objetivos específicos servir de referente a las Entidades Locales en materia de igualdad de oportunidades, estableciendo medidas que apoyen, impulsen y orienten el desarrollo efectivo de sus propias competencias en materia de igualdad. Impulsar la incorporación del enfoque de género tanto en la planificación estratégica de cada Entidad Local como en cada una de las áreas municipales. Y por último, favorecer la creación de un marco de referencia para la gestión de las políticas de igualdad a nivel local, utilizando los recursos que este nivel institucional tiene a su disposición: ordenanzas municipales, presupuestos locales, personal técnico en igualdad, planes locales de igualdad.

Esta claro pues que hay herramientas suficientes para seguir avanzando en el camino hacia la Igualdad. Las Administraciones Locales ya han mostrado su compromiso, sin ir más lejos, con su adhesión a la campaña “Y en fiestas,... ¿Qué?”. Todos los Ayuntamientos que han participado en la campaña de 2006 han garantizado su voluntad de hacer todo lo que esté en su mano para poner fin a situaciones de desigualdad, para responder a necesidades derivadas de la realidad que vivimos, para que mujeres y hombres puedan ejercer plenamente sus derechos y disfruten de las mismas oportunidades. En definitiva se trata de mejorar el modelo de relaciones sociales, personales, laborales, familiares entre mujeres y hombres que mejoren la calidad de vida de toda la población.

« Las Administraciones Públicas deben ser un modelo de respeto a la igualdad de oportunidades de forma que su cultura organizativa y de trabajo sea sensible a las diferencias de género y adecuada a las necesidades de las mujeres y los hombres que trabajan en ella »

